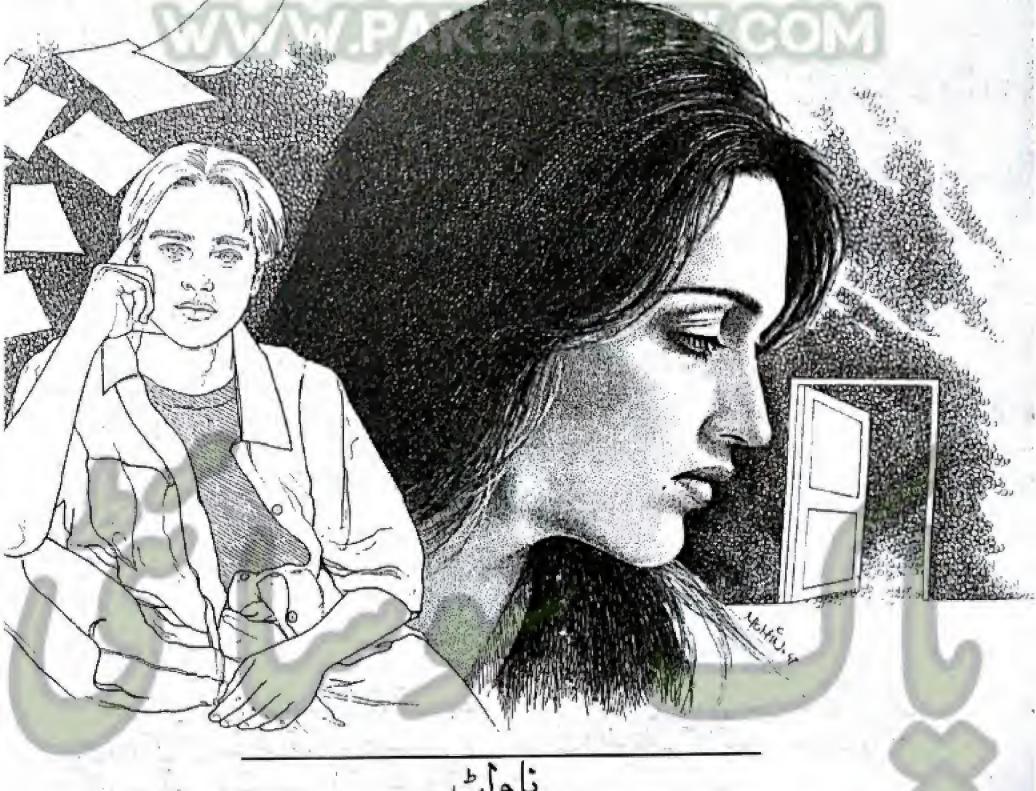




سیاه حاشیه پار مت کرد_ '' بچچتاوگی-ایک نادیده آوا زرو گتی رہی لیکن ده لڑکی ندر کی-سیاه حاشیه عبور کر گئی اور تب اے احباس ہواکہ آیئے لیے جہنم خرید چکی ہے

عدید کاٹھ کباڑیں اپنی پر انی ڈائریاں تلاش کررہ ہے تواہے ایک کتبہ ملتا ہے۔ جس پر اس کی والدہ صالحہ رفیق کی آریخ پیدائش اور تاریخ وفات درج ہوتی ہے۔ دہ بری طرح الجھ جاتی ہے۔ اس کی والدہ تو زندہ ہیں پھریہ کتبہ کس نے اور کون بنوایا ہے۔ تب ہی اس کی والدہ صالحہ آجاتی ہیں اور کہتی ہیں کہ ڈائریاں توانہوں نے ردی والے کو دے دی ہیں۔ عدید کو بہت دکھ ہوتا ہے پھراہے کتبہ بیاد آتا ہے تو وہ سوچتی ہے کہ عبداللہ ہے اس کے متعلق پو چھے گی۔ عبداللہ پابند صوم وصلوق وہ مجد کا موذن بھی ہے اور اس نے عربی میں ایم فل کررکھا ہے عدید کی اس کے ساتھ منگنی ہو چک ہے۔ عدید ہاسل میں رہتی ہے اور میڈیکل کی تعلیم حاصل کر دہی ہے۔

2 3 62015 عواق 1 3 62015 2 3 °C



عدینہ کے والد مولوی برفق کا انتقال ہوچکا ہے۔ وہ اپنی ماں سے زیادہ دا دی سے قریب ہے مونا اس کی کزن ہے۔ وہ حویلیاں شرے قرآن حفظ کرنے ان کے کھر آئی ہے۔

عدینہ عبداللہ ہے بہت محبت کرتی ہے۔ عبداللہ بھی اے جاہتا ہے لیکن شرعی اصولوں کے تحت زندگی گزارنے والی صالحہ آیانے منکنی ہونے کے باد جودانہیں آلیں میں بات چیت کی اجازت نہیں دی۔

شازے ماذل بنا جا ہتی ہے۔ ریمپ پرواک کرتے ہوئے اس کا پاؤں مڑجا تا ہے اور وہ گرجاتی ہے۔ ڈاکٹر بینش نیلی کو تھی میں اپنے بیٹے ارتم کے ساتھ رہتی ہیں۔ان کے شوہر کرنل ڈاکٹر حماد کا انقال ہوچکا ہے۔ نیلی کو تھی کے دد سرے جھے میں ان کے پایا ڈاکٹر جلال آئی بیوی اور پوتی اور بدا کے ساتھ رہتے ہیں۔ان کی دوشادی

شدہ بیٹیاں ہیں اور اکلو تابیٹا تیمورلندن میں مقیم ہے۔ بیوی کی دفات کے بعد تیمورنے اور پدا کوپاکستان اپنیاپ کے پاس

بھوا دیا ہے۔ بیٹا ماہیران کے پاس لندن میں ہے۔ اور پدا اور ارم کی بہت دوستی ہے جو ڈاکٹر بیش کو بالکل بیند نہیں۔ ڈاکٹر بینش تیمور کے نام سے بھی نفرت کرتی ہیں۔ عبدالله عدينه كواپناميل نمبر جموا ما ہے۔ صالحہ آپاد مکھ لیتی ہیں۔ وہ شدید غصہ ہوتی ہیں اور قمبر پھاڑ کر پھینک دیتی ہیں۔ سرمداپ دوست کے پروڈ کشن ہاؤس میں جا باہے تو وہاں شانزے کو دیکھا ہے۔ شانزے اس کی منیں کررہی ہے کہ وہ ایک چانس اے دے کردیکھے۔ شدہ میں میں ایک جانس اسے دیے کردیکھے۔

یں ہے۔ اس کا دنیا میں کوئی نہیں ہے۔ شانزے تخت مابوی کا شکار ہے۔ رہاب اس کی روم میٹ اسے تسلی دیتی ہے تووہ بتاتی ہے کہ اس کا دنیا میں کوئی نہیں ہے ص ہے صرف ایک بھوچھی ہیں جن کے گھرمیں اسے کوئی بسند نہیں کر تا۔ اس کی مال اسے بھینک کر جلی گئی تھی اور ہاہے کو

کسی نہ ہی جنوبی نے قبل رویا۔ شانزے کا خاندان مسلمان ہے لیکن وہ کسی ندہب کو نہیں مانتی۔ ہاشل میں رہنے کے لیے اس نے کالج میں داخلہ لے رکھا ہے۔ وہ شوہزمیں ابنانا م بنانا جاہتی ہے۔ آپاصالحہ نے عدینہ کی عبداللہ ہے متلنی تو ژوی ہے۔ عبداللہ عدینہ ہے ایک باریات کرنا چاہتا ہے۔ عدینہ چھت پر جاتی

بتوعبدالله وبال آجا آب- آپاد مکھ لیتی ہیں۔وہ عدینہ کوبراجھلا کہتی ہیں اور اللہ کے عذا ہے۔ ڈراتی ہیں۔ اوریدا ارضم کے ساتھ ہیردینے جاتی ہے۔ارضم ہاہراس کا انظار کرتا ہے۔وہ اور پداکووایس لے کر آتا ہے توڈاکٹر بیش اے بہت ڈانمتی ہیں کیونکہ دوہ ان کی گاڑی لے کرجا یا ہے۔ ادرید ااپنے باپ تیمور کویہ بات بتاتی ہے تو دہ اس کونئ میں ا

گاڑی خرید کردے دیتے ہیں "آغاجی کوبیہ بات بری لکتی ہے۔ ئی دی پر ایک ند ہی پروگر ام دیکھتے ہوئے صالحہ آپاشدید جذباتی ہو کررونے لگتی ہیں۔عدینہ کواسٹور روم کی صفائی کے ن

ددران ایک تصویر ملتی ہے جو کسی مرد کی ہے۔ ارضم اوریدا کو گاڑی چلانا سکھا تا ہے۔اوریدا کے امتحان میں کم نمبر آتے ہیں تووہ پریشان ہوجاتی ہے۔ مونا عدینہ کو بتاتی ہے کہ آبانے اس کی مثلنی اس لیے تو ژی کہ دہ چاہتی تھیں کہ عبداللہ عدینہ ہے فورا مشادی کر۔ دیاں میں میں میں میں میں میں کا میں مثلنی اس کیے تو ژی کہ دہ چاہتی تھیں کہ عبداللہ عدینہ ہے فورا مشادی کر۔ عبدالله نے فورا "شادی ہے انکار کردیا تھا۔

عبداللہ تبلیغی دورے پر جاتا ہے تواس کا جہاز کریش ہوجا تاہے۔اور اس کے مرنے کی خبر آجاتی ہے۔

عدينه كوبورے جار كھنے بعد ہوش آيا تھا...ا كلے تین دن بھی اس نے نشہ آور الدبیات کے زیر اثر كزارے تھے... سوتے جائتے میں بھی ہے ہے كافقرہ اے اینے وجود کو کاٹنا ہوا محسوس ہو رہا تھا۔ اس ایک فقرے میں صدیوں کا کرب اور سمندروں کی ممرائی ہے بھی زیادہ انہت تھی۔ نکلیف کا ایک احساس تھا جو کسی تند چھری کی طرح اس کا گلا کاشا ہوا محسوس ہو

'عبدالله كاجهاز كرعميا...."عدينه كولگاكه **ايفل ثا**در يابرج ظيفه اس كاوير آن كراموا "عبرالله مركميات"عدينه كولكاكسي في اس ك

یم کو کانٹوں پر تھسیٹا ہو۔ ہر طرف انیت ہی انیت

عدينه كي لي وندكى كامنهوم اس شام بدل كيا تقا-و منٹول خلامی می رہی۔اس نے برے آرام سے خاموشی کواو ژھ لیا۔ مونا اس کے سامنے کھانالا کرر کھ دى توده چند لقے زبردى كماكتى اور جمى زياده در خالى بيث رہے سے اسے ابكائي آجاتی۔ دنوں میں اس كى

صحت خراب ہو گئی تھی۔اس کے چرے کی تازگی ہیں پیلاہٹ کا عضر غالب آگیا تھا۔ بے بے اور آپا صالحہ اے دیکھ دیکھ کر کر تھی تھیں۔

عبدالله كى دير بادى نبيل ملى عبكه اس برقسمت جہاز کے سارے ہی مسافر لا پتا ہو گئے تھے۔ ان بے شار لوگوں کے ساتھ بہت ہے لوگ جیتے جی مرکئے تصريمي اينے كى ميت كود مكي كراہے اپنے ہاتھوں ہے قبرمیں اتار کر انسان جب وقت کزار تاہے تو کسی نہ کسی طرح انسان کا ول سنبھل ہی جاتا ہے۔ نہ چاہے ہوئے بھی اے صبر آبی جا آب۔ کیکن بیالی موت مھی ہجس میں استے سارے لوگ اچانک ہی زندگی کے مدار سے نکل کیے اور ان کے پیارے دنیا کے تعیوں میں ان جگہوں کو و مکھے و مکھے ردیتے رہے کہ شاید کسی اینے کے جسم کا کوئی حصہ

سیس کمیں گراہوگا۔ "الله مبر کرنے والوں کے ساتھ ہے۔"اس دان وہ محن مں لکے جامن کے درخت کے بیچے بیٹی تھی اورب متعدایک برے سے تھے کے ساتھ زمین بر

WE Close 238 2015

W/W/W.PAKSOCIETY.COM

"خرمغرب کی اذان ہورہی ہے 'اٹھواور وضوکرو' اللہ سے دعاکرو 'وہی ذات تہمیں صبردے سکتی ہے۔" آپاصالحہ کالہجہ اب بھی سنجیدہ تھا۔ عدید نے کان لگاکر اذان کے الفاظ سنے 'شاید عبداللہ کے کسی شاگر دنے اس کی جگہ سنبھال کی تھی۔ فضا میں اذان کی آواز پہلی دفعہ عدید کے کانوں کو اجنبی سی لگی۔ اس نے تو بھی سوچا بھی نہیں تھا کہ بھی اس مدرسے کے لاؤڈ اسپیکر سوچا بھی نہیں تھا کہ بھی اس مدرسے کے لاؤڈ اسپیکر سوچا بھی نہیں تھا کہ بھی اس مدرسے کے لاؤڈ اسپیکر کا دل بھر آیا۔ وہ وضو کرتے ہوئے ہے آواز رو رہی

اے بتاہی نہیں چلا موناکب اس کے پیچھے آن کھڑی ہوئی۔

'' وضوکے دوران روتے نہیں ہیں''مونانے ہمدردی ہے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھاتو عدینہ بے اختیار اٹھ کراس کے گلے لگ گئی۔وہ دونوں ہی اب با قاعدہ بچکیوں سرور ہی تھیں۔

وہ نمازعدینہ کی زندگی کی سب سے مشکل نماز تھی، وہ التعبات پڑھتے بڑھتے بھول جاتی اور بھی ایک وفعہ سجدہ کرکے سوچنے لگتی کہ یہ پہلا تھایا دو سرا کاور بھی مسلام بھیرنے کے بجائے بھر اٹھ کھڑی ہو جاتی۔ سورت اخلاص سورت کوٹر جیسی مختصر سور تیں وہ بار بھول رہی تھی۔ تنگ آگر اس نے دعا کے لیے ہاتھ اٹھا دیے ۔ لفظ سارے گونگے ہو گئے تھے 'وہ اس خدا اٹھا دیے ۔ لفظ سارے گونگے ہو گئے تھے 'وہ اس خدا کے سامنے اپنی قوت گویائی سے محروم ہو گئی تھی جو دلوں کے حال خوب جانتا تھا۔

''شکرے بے بے بمیں نے عدینہ کا نکاح نہیں کر دیا تھا۔'' وہ جائے نماز لپیٹ کربر آمدے کے تخت پر آن بیٹھی۔ بے بے کمرے کی کھلی کھڑی ہے آپائی سنجیدہ آدا زباہر آرہی تھی۔

سجیدہ ادا زباہر ارہی سی۔ "تم نے تو پوری کوشش کی تھی وہ تو عبداللہ ہی نہیں مانا تھا۔" بے بے نےلاپروااندا زسے یا دولایا۔ "ہاں بہرتو ٹھیک کمہ رہی ہیں آپ۔"مبالحہ آپا کی آدا زمیں جنملا ہٹ کا عضرغالب آیا۔" کیکن اب بے معنی لکیریں تھینچ رہی تھی 'جب آپا صالحہ اس کے
پاس آن بینیس۔ انہوں نے ہاتھ میں تبیع پکڑر کھی
تھی بجس کے دانے بالکل ساکت تھے۔ وہ شاید اس پر
پچو پڑھنا بھول کئی تھیں۔
پچو پڑھنا بھول کئی تھیں۔
عدیتہ نے چونک کر آپا صالحہ کا چرو دیکھا 'ان کے

چرے پر ایک دم ہی جھربوں کا ایک جہان آباد ہو گیا خار وہ پتا نہیں کیوں اجانک ہی بوڑھی لگنے گلی تھیں۔اس دفت ان کی آنکھوں میں ایسی نری تھی جو عدینہ نے اس سے پہلے بھی نہیں دیکھی تھی۔وہ ہاتھ سے پکڑے شکے سے زمین پر پچھے لکھنے گلی۔ سے پکڑے شکے سے زمین پر پچھے لکھنے گلی۔

شمیں کر سکتا۔ اللہ کی مصلحت دہی جانتا ہے۔" وہ استی سے بردیرہ اکمیں سعدیت پھر بھی خاموش رہی۔ آہستگی سے بردیرہ اکمیں سعدیت پھر بھی خاموش رہی۔ آیا صالحہ نے غور سے دیکھا وہ زمین پر شکھے کے ساتھ عبداللہ کانام لکھ رہی تھی۔

ورحمهیں پتاہے اللہ کودونام بہت پند ہیں عبداللہ اور عبدالرحمن ... "آپاصالحہ کی بات براس نے تاسمجھ انداز ہے ان کی طرف دیکھا۔ وہ دافقی ان کی بات کا مطلب نہیں سمجی تھی۔

"بین ده به بات مرکز بھی اپنی ال سے میں ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی ہات سے بین ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی ہاتے میں بگڑا تنکا شے بھینک دیا۔ دہ اب خوفردہ نظروں سے آپاکود مکھ رہی تھی وہ ان سے بوچھناچا ہی تھی۔
"جو نام دل پر لکھا ہو اس کا میں کیا کروں ۔۔۔ ؟"
لیکن وہ یہ بات مرکز بھی اپنی مال سے نہیں بوچھ سکتی تھی۔

"عبدالله کے اموں اور پچانے بہت بھاک دوڑی"
کین کچھ بتا نہیں جلا۔" آیا صالحہ بتا نہیں کیوں آج
اس سے بے معنی باتیں کررہی تھیں۔
"اس کی والدہ کی طبیعت بہت خراب ہے اس کے برے ماموں انہیں پنڈی لے گئے ہیں۔"عدید سمجھ برے ماموں انہیں پنڈی لے گئے ہیں۔"عدید سمجھ بات معنی کہ اس ماں کی کیا حالت ہو سکتی ہے جس کا بران بیٹا بھری جوائی ہیں اس طرح احالک کرر حائے۔

239 2015 42 (12)

اس قبرمیں دفن ہو تھے ہوتے ہیں جس میں ہمارا کوئی بياراابدي نيندسوربايو تاب-اس نے بورا پراگراف لکھااور ڈائری بند کردی۔ بت سے رعے ہوئے آنسوایک دم ہی آنکھوں کی منذريار كرمي كمرے ميں اندر داخل ہوتی موتانے یہ منظر بڑے وکھ بھرے اندازے دیکھا۔وہ اس کے جذبات كوسمجمه سكتي تهي-

"ردنے سے کوئی واپس تھوڑی آجا آہے۔"موتا نے قریب آکراہے اتھوں سے اس کے آنسو یو تھے۔ عدیند کی آنکھیں شدت کریہ سے سرخ ہو چکی تھیں۔ " مجھے ایک بات کار کھ ساری زندگی رہے گاموتا۔" وہ بھیلے ہوئے لہج میں بولی تو اس نے سوالیہ نگاہوں ے اس کی طرف دیکھا۔

"كاش ميس اس دن عبدالله كى بات سن ليتى-" عدینه کادل ایک وم بی بھر آیا۔

" میں نے کینا کہا تھا آپ کو لیکن ..." موتا تھیکے

" مجھے کیا بیا تھاوہ اپنی زندگی کی آخری بات کرنے ك كي مجھے بلارہا ہے۔"عيرينہ كے چرے پرونياجمال كے بچھتاوے كريمونے لك

" بيہ بھی تو ہو سکتا ہے عدینہ! عبداللہ بھائی زندہ ہوں۔"موناکی بات برعدینہ کے چرے کارنگ بدلا۔ " پیر کیسے ممکن ہے۔"وہ بو کھلائی۔

"انسان مھی مھی ایسے حادثوں سے نیے بھی تو جا آ ہے۔" اس کی بات پر عدید بے بس انداز سے كرائى- رەم بجھ مئى تھى كەمونائے محض اے ولاسا وي ك ليسيبات كى ب-

«جهم لوگ کتنے نادان ہیں 'خوش فنمیوں کی *ڈور تھ*ام كراين ڈوبتی ابھرتی نبضوں کو سمارا دینے کی کوششر ہیں۔ ہمیں معلوم ہو تاہے کہ ایسا نہیں ہوگا'

عدینہ نے اٹھ کرائی ڈائری اٹھائی اور الماری میں رکھ دی۔ آج کے دن کے لیے اتا ہی کافی تھا۔ اس کا

سوچتی ہوں کہ تھیک ہی شمیں مانا 'ورنہ عدینہ پر بیوہ کا مقية لگ جاتا-" آياصالحه كي خود غرضانه سوچ پرعدينه كو

"كاش آپ نكاح كرې ويتيں "كاكه ميں كھل كر سوگ تو منا عنی بین ده دل می دل میں تاراض سے اندازے سوچ کررہ گئی۔اے نہ جانے کیوں آیار آج كل ضرورت سے زيادہ ي غصه آنے لگا تھا۔ عبداللہ كى تأكمانى موت نے اس الاؤ كو مزيد بحركا ديا تھا۔ات لگتا تفاکہ وہ آیا کے ساتھ ساتھ اس سے بھی خفاہو کر میا تھا اور بیر ہی سوچ اسے بے سکون کرنے کو کافی

مجھے توعدینہ کی حالت و مکھ دیکھے کر ہول اٹھے رہے ہں۔" ہے ہے کے کہتے میں پریشانی ہی پریشانی تھی۔ ' ٹھیک ہو جائے گی' میڈیکل کی ٹف تعلیم میں کمان کھھ یا در ستاہ۔" آیا صالحہ نے ان کو تسلی دینے

میلن میری عدینه الی نمیں ہے۔"بے ہے اس کی رگ رگ ہے واقف تھیں۔"اس کے ذہن ہے اتنی آسانی سے چیزیں سیس تکلتیں۔" بے یے کا ا فسرده انداز با ہر مبتمی عدینه کو اور زیادہ مضطرب کر گیا۔ وہ سجیدگی سے اٹھ کرایے مرے میں آئی۔ ڈائری اٹھائی اور جوجواس کے دل میں آیا --- وہ لکھتی

الاور عیداللہ مرکبا ،جس سے میں نے مجھی ٹوٹ کر محبت کی تھی۔ جس کے ہونے سے میری سالس چلا كرتى تقي مورجس كي طرف ديكه كر مجمع دنيا خوب صورت لکتی تھی۔ایا کیوں نہیں ہو تا جمیں جن ہے مجبت ہو 'ان کی موت کے ساتھ جاہت کا احساس بھی متم ہوجائے۔ ہم اینے پارے کو قبر کی مرائیوں میں مہیں کر آئے۔ایبا کیوں ہو تا ہے لوگ بظا ہر زند کیوں باعلى جميں جيتے جي مار دي بيں۔ جم زندہ ہوتے ہيں 'بظاہر سائس بھی لیتے ہیں' لیکن اندر ہی اندر کہیں

مضهورومزاح فكاراورشاع نشاء جي کي خوبصورت تحريريں كاروول عرين آ فسٹ طباحت ،منبوط جلد ، فوبصودت کرد ہی ک

አንንንንንተናየፍናለ አንንንንንተናየፍናለ



آپ ےکاردہ せっとり

او بشرى إا ين انظام

とりつか

120/-

400/-

400/-

مردرد کے کمرے احماس سے بھٹ رہا تھا۔اس نے چھوتی میزر رکے جک سے گلاس میں یائی ڈالا اور بینا ول كى دو كوليان ايك ساتھ نگل ليں۔ وہ آئلھيں بند كركياس ملخ ونيات دوراس خيالى دنيامين جانا جائتى محى بجال وه اور عبد الله بميشه سائقه موتے تھے۔

" مجمع بناؤ توسمي بيرسب مواكيم ؟" رباب شازے کے ماتھے بربندھی ٹی دیکھ کر سخت بو کھلائی۔ ی بر آزہ بازہ خون نمایاں تھا'وہ ڈاکٹرے کلینک سے ہوشل واپس آ چکی تھی۔ اس کی روم میٹ کو اسے وعمصتے ہی شاک لگا۔ دو تھنٹے پہلے وہ پرستان کی کوئی بری لگ رہی تھی جو راستہ بھول کر زمین پر آگئی ہو 'سیلن اس وقت وه بالكل مختلف سيله مين تهي-"أوه ميرے خدايا 'يه تم نے كيا حليه بنار كھاہ وہ اب کھوم کھوم کرشانزے کاسفید نبیث کاڈرلیس دیکھ رہی تھی۔جس کا بازو پھٹ چکا تھااور مانتھ ہے بہنے والے خون کے کئی و صبے سفید کیٹروں پر نمایاں تھے۔ شازے لکتا تھا سخت صدے کی حالت میں تھی۔ وہ جونوں سمیت اسے بانک برلیث کئے۔ رباب نے جذبہ ہمدردی سے مغلوب ہو کراس کے شوزا تاریے شروع کرویے 'شازے نے اس چزیر کوئی احتجاج نہیں کیا۔ ویسے بھی وہ اس وقت اینے حواسوں میں کمال تھی بھیلا۔وہ ابھی تک اس سڑک پر اوندھے منہ كرى موئى تھى بجمال سے ایک نیک اور بهدردانسان اے اٹھا کر ڈاکٹر کے پاس لے کر گیا تھا اور وہی اسے ہوسل میں بھی ڈراپ کرکے گیا تھا۔ " میں نے کہا تھا نال جاروں قل رمھ کر خود ہر

ددیاره تار ہو کر اس

لانحول كالخبر

باغى اخامىكى

«شازے بھی تومیری بات ان لیا کرد مجھے تہارے سفید کیروں پر لکے خون کے داغ دیکھ دیکھ کروحشت ہو رى بى "رباب كى توجددلانى براس نے چونك كر ائی میکسی کود محصاجوبری طرح سے برماوہ و چکی تھی اور ابددبارہ پینے کے قابل بھی سیں رہی تھی۔ "اورجوداغ ميرے دل ير لك عكم بين وہ ممين کیے دکھاؤں۔" وہ سخت افسردہ تھی۔ "آبیا لگتا ہے جسے میرے کیڑوں پر خون کا نہیں میرے ارمانوں کا رنگ لگاہوا ہے۔ میراسب کھ ایک کمے میں ختم ہو ' یہ باتیں بعد میں کرنا' پہلے چینج کر کے آؤ۔" رباب نے زی سے اسے ٹوکا۔ "اوھرود کیڑے۔۔"اس نے بیزاری سے کماتو رباب نے فوراسوث اس کے ہاتھ میں تھا دیا۔ پانچ من کے بعد دہ ڈھلے ڈھالے سے ٹراؤزر اور تی شرث میں بالکل ایسے معصوم بچے کی طرح لگ رہی تھی بجس سے اس کامن بسند تعلونا چھین لیا ہو اور دواب احتجاجا منديسور كربيها موامو-" تمهارے ایڈ کی شوشک کب تھی۔" ریاب خاص غلط موقع بريد سوال كرايا-"دەلوباتھ سے نکل کیا۔"شازے کی آتھوں میر مونے مونے آنسو پھر آھئے جے دیکھ کر دیاب تھبرا و فع كرو عمل تو ويسے على ان چيزوں كے خلاف ہوں۔"اس نے روانی سے شازے کو تعلی دیے کے

کے کمالکین یہ بی بات اس کے ملے روحی۔ "كبيل تم نے تو جھيے كوئى البي بد دعا نہيں دى تھى ؟ "شازے فورا" بر گمان موئی تودہ بو کھلاس کی اس الزام كى اسے كمال توقع تقى-"كى خدا كا خوف كوشازے-" وہ جلدي سے اس كياس آكر بين كي-"مين ايما كيون كرون كي بعلاد

" برمرے ساتھ ایے کیوں ہو رہا ہے؟ پہلے

تكلير-"ووابريشانى سےاس كياس أن بيمى-الميرالو مهين وكيد وكيد كرول خراب مورياب رباب کی بات پر شازے کا چرومتغیر ہوا۔ وہ جھنگے سے المحى اورجليرى ت كمرے من لك شيف كے سامنے جا كر كورى بو منى وواب خوفروه تظهور سے اپن تاك اور موڑی پر کلی خراشوں کو دیکھ رہی تھی۔اے اپناچہو وكيوكراكيدم تكليب كااحساس موا-"رباب میرے قبی پر نشان تو نمیں رہ جائیں سے ؟ ووايك وم حواس باختد مولى-" نسیں نئیں یار ایسا کھے نہیں ہوگا۔" رباب نے ممبراکرائے تسلی دی۔ "بید دیکھومیری تاک پر کتنی بردی پر گڑ کانشان ہے' جلد تک بھٹ می ہے۔ "شازے روہائی ہوئی۔ و تمک ہوجائے گاانشاءاللہ میوں پریشان ہورہی ہویار۔"رباب اس کا ہاتھ پکڑ کربیڈیر لے آئی اور اے استی سے وہاں بھادیا۔ "بهت برا مواب میرے ساتھ۔"اس کی آنکھوں ے آنسو سمیلے وہ آستہ آستہ حقیقت کی دنیا میں واليس آربي تحمي "ليكن يه سب كيے مواج" رياب نے فكرمندي ے شازے کود کھا 'جواہے بازد کی پشت ہے رکڑ کر آنکھیں صاف کر رہی تھی۔ آنسو تھے کہ پھیلتے ہی آ " بتاؤلوسبی میری جان؟ کیسے ہو کیاسب؟" ریاب نے فکرمند لیج میں بوچھا۔ "بدقتمتی جس انسان کاساید کی طرح پیچیاکرتی مو اس سے ایسے سوال نہیں پوچھا کرتے اس کے ساتھ کمیں پر کھ بھی ہو سکتاہے۔"وہ خودے خفالگ رسی تھی۔ ہاتھ میں کرے شوکا کولہ سابنا کراس نے رس من من الااور تكيير مرد كه ديا-ومن بيلي وريس جينج كرلو "محرريت كريا-"رياب نے اس کی الماری سے ایک سوٹ نکال کر اس کی طرف برمعایا۔ معیراطل نہیں کررہا۔ ۴۳س نے مستی سے جواب

المدخول جون 242 2015

ONLINE LIBRARY

FOR PAKISTAN

پاک سرمائی قائد کام کی تھی۔ چھواک مرمائی قائدگان کے تھی کام کے تھی کی ج

= UNUSUPE

ہے ہے ای بیک کاڈائر کیکٹ اور رژیوم ایبل لنک
 ڈاؤ نلوڈ نگ سے پہلے ای بیک کا پر نٹ پر یویو
 ہے ساتھ
 پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پر نٹ کے ساتھ ساتھ تبدیلی

مشہور مصنفین کی گنب کی مکمل رہنج
 ہر کتاب کا الگ سیشن
 ہر کتاب کا الگ سیشن
 ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ
 سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

﴿ ہائی کو الٹی پی ڈی ایف فاکلز ﴿ ہر ای نبک آن لائن پڑھنے کی سہولت ہانہ ڈائجسٹ کی تبین مختلف سائزوں میں ایلوڈنگ سیریم کو الٹی ،ناریل کو الٹی ، کمپریٹڈ کو الٹی ہر ان سیریز از مظہر کلیم اور ابنِ صفی کی مکمل ریخ ﴿ ایڈ فری لنکس ، لنکس کو پیسے کمانے کے لئے شرنک نہیں کیا جاتا

واحدویب سائٹ جہال ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤ تلوڈ کی جاسکتی ہے

ے ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبھرہ ضرور کریں

🗘 ڈاؤ نلوڈ نگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں 1۔ سروہ سرمہ مارے کو و سب سائٹ کالنگ دیمر متعارف کرائیر

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library For Pakistan



Like us on Facebook

fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety 1

جے جاہتا ہے اسے دے کرواپس کے لیتا ہے۔ اس کے ساتھ ضد مت لگاؤ 'اس کی رضامیں راضی ہو جاؤ کی تو وہ سب کچھ حمہیں دے گا' جو تم چاہتی ہو۔ " رہاب نے اسے سمجھانے کی ناکام کوشش کی۔ " معلوم ہے 'وہ مجھے کچھ نہیں دے گا۔" وہ ہو گئی ہو۔ ہو گئی ہو۔

" اگر ایسا گمان رکھوگی تو وہ خمہیں ایسائی دے کا سے" رہاب نے اسے دھمکایا "کین آگے ہے بھی شازے تھی 'جو ضد کی کئی تھی۔ اس نے اس بات کا کوئی بھی جواب نہیں دیا اور خاموشی سے لیٹ گئے۔ منہ پر چاور تمان کی 'رباب کو معلوم تھا وہ اس واقعے کا باقاعدہ سوگ کئی ہفتوں تک مناتے گی اور اس سلسلے باقاعدہ سوگ کئی ہفتوں تک مناتے گی اور اس سلسلے میں اس کی آیک بھی نہیں سنے گی۔ ریاب نے بھی تک آگر اپنی فاکل کھولی اور اساندہ نے باتے گئی 'کی تراب نے بھی کہ مزید سمجھانا بھینس کے آگے بین کے مترادف تھا اور وہ یہ بات اچھی طرح جانتی بھی سے کے مترادف تھا اور وہ یہ بات اچھی طرح جانتی ہے۔ کے مترادف تھا اور وہ یہ بات اچھی طرح جانتی ہے۔ کے مترادف تھا اور وہ یہ بات اچھی طرح جانتی ہے۔

日 日 日

اوریوانے آہتگی ہے پچھلے صحن کادروازہ کھولااور آسان کی طرف دیکھا۔ پورا آسان کالے ساہ بادلوں سے ڈھکا ہوا تھا۔ ایسا لگیا تھا جیسے بادلوں نے کالے رنگ کی چزیاں اوڑھ رکھی ہوں۔ تھوڑی دیر پہلے آنے والی آندھی کی وجہ سے در ختوں کے بے چاروں طرف بکھرے ہوئے تھے۔ ہر آمدے میں ہوئی امال گھر کی ملازماؤں کو ساتھ لیے اپنی تگرانی میں اچار کے لیے کیراں کٹوا رہی تھیں۔ان کا آدھا دھیان کام کرنے والیوں کی طرف اور باقی آسان پر آئے ہوئے گہرے سیاہ بادلوں کی طرف اور باقی آسان پر آئے ہوئے گہرے سیاہ بادلوں کی طرف تھا۔

" جلدی ہاتھ چلاؤ "تم لوگوں نے ابھی تک موسم کے تیور نہیں دیکھے کیا۔ " بردی امال دوسروں کو کم اور خود کو زیادہ ہلکان کررہی تھیں۔ خود کو زیادہ ہلکان کررہی تھیں۔ " بردی امال کا بس

ریپ سے گرنااور اب میرا ایکسیدن ۔ ایبا لگا ہے جیے واقعی کسی نے جھے بددعادے رکمی ہو۔ "اس کیاس الزامات کی کی تو بھی بھی نہیں رہی تھی۔ "اب بڑیس بات کول کی 'وہ شاید تہیں المجمی نہ گلے۔ "رباب کے مخاط انداز پروہ جو گئی۔ "کیامطلب ہے تہمارا۔۔۔ ؟" وہ شجیدہ ہوگی۔ " چھوڑو اس بات کو 'چائے پیوگی۔" رباب نے اس کی توجہ وہ مری جانب مبذول کروانے کی کوشش گے۔

" میں نہیں چھوڑ سکتی اس بات کو " تنہیں اندازہ نہیں ہے شوہز میں نام کمانا میری زندگی کا واحد خواب سے اور میں اپنے واحد خواب سے دستبردار نہیں ہو سکتی۔" وہ بری طمرح سے جہنج الا بہث کاشکار ہوئی۔
" دسکین بعض حاوثے انسان کو اس لیے چیش آتے ہیں کہ اللہ اسے کسی چیز سے روکنا چاہتا ہے۔" رہاب ہاکا سا جھیک کریوئی۔

"تمہارام طلب ہے کہ اللہ کو میراشوبر میں کام کرنا

پند نہیں۔ "وہ ناراض ہے انداز ہے اٹھ بینی۔

"فیصے بس اتنا ہا ہے "اللہ کو پچھ لوگ بہت عزیز

ہوتے ہیں "وہ ان کو بہت می چیزوں ہے بچانا چاہتا

ہوتے ہیں "وہ ان کو بہت می چیزوں ہے بچانا چاہتا

"لیکن یہ میری زندگی کی سب سے بری خواہش

"لیکن یہ میری زندگی کی سب سے بری خواہش

"بعض خمانی کی سب سے بری خواہش

"بعض خواہشیں "بعض تمنا میں انسان کے لیے

"بعض خواہشیں "بعض تمنا میں انسان کے لیے

این دامن میں ہلاکت کاسمامان کیے ہوتی ہیں۔ اللہ

این دامن میں ہلاکت کاسمامان کیے ہوتی ہیں۔ اللہ

اگر کوئی چیز آپ کو نہیں دے رہا ہو باتواس میں اس کی

اگر کوئی چیز آپ کو نہیں دے رہا ہو باتواس میں اس کی

سے اس ناوان الوگی کو دیکھا۔

سے اس ناوان الوگی کو دیکھا۔

"الله کے اختیار میں توسب کھے ہے 'وہ اس خواہش کو میرے حق میں بہتر بھی تو کر سکتا ہے۔ "وہ اس دفت اس ضدی نیچے کی طرح لگ رہی تھی 'جو چاند کو اپنی منھی میں پکڑ کر دیکھنا چاہتا ہو اور اپنی اس خواہش ہے کسی بھی قیمت پردستبردار نہ ہوناچاہتا ہو۔ خواہش ہے کسی بھی قیمت پردستبردار نہ ہوناچاہتا ہو۔ "وہ بے نیاز ہے 'جسے چاہتا ہے دے دیتا ہے اور

4243 2015 عن 2015 E

/.PAKSOCIETY.COM

کام نہیں آیا؟ وہ کمیں کاغصہ کہیں نکال رہی تھی۔

'' مرچوں کا اچار تو میں نے مرتان میں ڈالا ہے ' یہ

تہیں کیوں لگ رہی ہیں؟ "بڑی ایاں نے بنس کر اپنی

پوتی کود یکھاجوان کو عزیز بھی بہت تھی۔

'' بروی ایاں ' آپ غلط بات نہ کیا کریں۔ ''ان سے

ہننے پروہ بھی کچھ نرم ہوئی۔

'' یہ ارضم آج کل ہے کمال پر …؟ ''انہوں نے

آسان سے برستی بوندوں کو دیکھتے ہوئے سرسری لیجے
میں پوچھا۔ اور یدا بارش کی وجہ سے انہی کے پاس آکر
میں پوچھا۔ اور یدا بارش کی وجہ سے انہی کے پاس آکر
میں بوچھا۔ اور یدا بارش کی وجہ سے انہی کے پاس آکر

سری ہوئی ہے۔ ''پتا نہیں ۔''اس نے بالکل سے بولا تھالیکن بڑی اماں کو شاید یقین نہیں آیا۔'' ہروفت تو تمہارا ساہیہتا گھومتا تھا'اب تم ہی کمہ رہی ہو کہ تمہیں پتا نہیں' جاؤ بھاگ کراہے بلا کرلاؤ۔ میں نے اس کے لیے آم کا مرتہ بنایا ہے۔''

بینش آنی کے ساتھ ان کے لاکھ اختلافات سہی الکین اور پر آگویتا تھا کہ ارضم پروہ جان دی تھیں۔وہ بھی ان کے الکھ اختلافات سہی الکین اور پر آگھا تھی ہمر آتھا تصوصا "بروے ابا کاتووہ بہت ہی لاڈلا تھا۔

"میں ہرگز نہیں جاؤں گی 'مجھے بینش آنی ہے ڈر لگتا ہے۔"اس نے صاف انکار کیا۔ "وہ کھیا تھوڑی جائے گی تنہیں۔ دیسے بھی تو ہر

وقت وہیں تھی رہتی ہو 'بیش کی باتوں کا کہاں ہم پراٹر ہو تاہے۔ "بڑی اماں نے ذراجو اس کی بات کو اہمیت دی ہو۔ جب کہ اور بدا کو اچھی طرح سے پتاتھا کہ وہ اس جھگڑے کی وجہ ہے ان کی طرف نہیں آرہا۔ "میں پکو ڈے بھی بنوا رہی ہوں پودیے کی چٹنی کے ساتھ 'چاکراہے بلالاؤ۔" بڑی امال بھی آج اس

کے پیچھے ہی پڑگئی تھیں۔ "کیوں اس کی ممی بھی تو ہیں 'اپنے بیٹے کے لیے ایسی چیزیں خود بنائیں۔ ہم نے ٹھیکہ تھوڑی اٹھار کھا

'"بینش کے پاس اتنا دفت کمال 'ویسے بھی شروع سے میرے اور بوا رحمت کے ہاتھوں میں بلا ہے۔"

منیں چل رہاتھا کہ دونوں ملازماؤں کے ہاتھ سے چیزیں
پکڑ کرخود مکس کرتا شروع کردیتیں۔
اوریدا اس سارے ہنگاہے سے بے نیاز ہم کے
درخت کے پاس آکر کھڑی ہو گئی۔ بارش کی چند یوندیں
درختوں کے پتوں سے اس کے اوپر آن گریں 'دور
کہیں بچلی چھی تھی۔ پچھلے صحن کے درختوں پر
گھومتی ہوئی ایک گلری بھی دبک کرایک جگہ بیٹھ گئی
تھی۔

''سب کھے جلدی جلدی سمیٹواور کین میں لے جاؤ'' بڑی امال نے بارش کی آمد کے ساتھ ہی شور مجاویا 'حالا نکہ وہ جس جگہ پر جنھی کام کروا رہی تھیں' وہاں بارش کسی صورت نہیں پہنچ سکی تھی 'لیکن بڑی امال کے سامنے بیمات کہنے کی جرات کون کر سکتاتھا۔ ''یہ تم کیا بھٹی ہوئی روح کی طرح در ختوں کے پنچ گھوم رہی ہو۔'' بڑی امال فارغ ہو کر اس کی طرف متوجہ ہو تمیں 'جو سفید رنگ کے سوٹ میں اداس اور متوجہ ہو تمیں 'جو سفید رنگ کے سوٹ میں اداس اور دلگرفتہ انداز سے ادھرادھ پھررہی تھی۔ دلگرفتہ انداز سے ادھرادھ پھررہی تھی۔

" ویسے ہی ۔۔" اس نے افسردگی ہے مخترا" واب دیا۔

دو کمیس تیمورنے پھر کوئی جھاڑ پی تو نہیں کر دی۔ برسی امال کا بات کرنے کا اپنا مخصوص اسٹا کل تھا 'جس ے اکثراوریداچڑ جاتی۔ دورید

'' آپ نے بایا کو کیا اپنی طرح سمجھ رکھاہے؟''اس نے ٹھیک ٹھاک بُرامانا' جسے بردی اماں نے صاف نظر انداز کردیا۔

" ظاہر ہے میرا بیٹا ہے 'میرے اوپر ہی جائے گا
تال۔ "اور یدانے ان کی بات پر کوئی جواب نہیں دیا۔
" یہ ارضم دو دن ہے نظر نہیں آ رہا'تہماری اس
کے ساتھ کوئی لڑائی تو نہیں ہوگئی۔ " بردی اماں نے
بالکل درست اندازہ لگایا۔ اس ڈنر کے بعد ان دونوں کی
بات چیت مستقل طور پر بند تھی مرضم نے بھی ان
بات چیت مستقل طور پر بند تھی مرضم نے بھی ان
بیش آئی کی وجہ سے جانے ہے کتراتی تھی۔
بیش آئی کی وجہ سے جانے ہے کتراتی تھی۔
بیش آئی کی وجہ سے جانے کے علاوہ اور کوئی

1244 2015 US Charles

OCIETY COM

بری امال نے محب بھرے اندازے وضاحت کی۔
" ہیں آپ ہی لوگوں نے اسے سریر چڑھا رکھا
ہے۔"وہ تاک چڑھا کر ہوئی۔
" ہائیں ہائیں ۔ بیائم آج کس چینل پر بول رہی
ہو ' ویسے تو تمہارے اس کے بغیریائج منٹ تہیں
گزرتے اور آج تمہیں اس کا ذکر بھی تاکوار گزر رہا
ہے۔" برے امال نے تاک پر انگی رکھ کر تعجب سے

ات دیکھاوہ خاموش رہی۔ "اس کامطلب ہے تم نے اس کے ساتھ بھی کوئی پنگا کرلیا ہے 'تبھی تواسے بلانے نہیں جارہی ہو۔" "مرکز نہیں۔"اس نے نظریں چُرائیں۔"جارہی موں نواب صاحب کوبلانے کے لیے۔"

"جلدی دایس آنا وہی جا کر بیٹھ مت جانا۔" بردی الماںنے بیچھے ہے آوازلگائی۔

وہ بڑی آبال کی بات بر پاؤل پنختی ہوئی لاؤنج کی طرف بردھ گئی وہاں ہے گزرتے ہوئے تیزی ہے جسے ہی اس نے الان کادروازہ کھولا 'بردے ابا کے ساتھ اس کی بردی زبردست محکر ہوئی۔ دونوں کو ہی دن میں تارے نظر آگئے تھے بردے ابا نے ہاتھ میں جو سیل فون بکڑا تھا وہ اس نوردار محکر کے نتیج میں ہاتھ ہے جھوٹ کر باربل کے فرش پر جاگرا محور الگلے ہی اسے چھوٹ کر باربل کے فرش پر جاگرا محور الگلے ہی اسے بھوٹ کر باربل کے فرش پر جاگرا محور الگلے ہی اسے بارہ ہائی ہوئی۔

" ایک دم بھڑک کر ہوئے۔ اور بدا خوفزدہ اندازے ایا ایک دم بھڑک کر ہولے۔ اور بدا خوفزدہ اندازے ان کے ٹوٹے ہوئے سیل فون کی طرف دیکھتے ہوئے دیوار کے ساتھ لگ کر کھڑی ہوگئی۔

"جاہل اڑی میرے سیل فون کابیرا غرق کردیا۔ پتا نہیں ساری زندگی کچھ سیکھا بھی تھاکہ نہیں۔ "بریے ابائے سیل فون اٹھاتے ہوئے ایک دفعہ پھراس کی طبیعت صاف کی اور پراکی آٹھوں میں آنسو آگئے۔ دل بری طرحے کانپ رہاتھا۔

" آئی ایم سوری بڑے ابا۔۔ "وہ بو کھلائے ہوئے انداز میں بولی "اس دفت بردی امال بھی لاؤ بج میں داخل

ہوئیں انہوں نے جرائی سے سامنے کا منظرد کھا۔ واکٹر جلال کی شعلہ اگلتی آنکھوں اور ضبط سے لال ہوتے چرے کودیکھتے ہی وہ بھی بری طرح گھبرا گئیں۔ ''کیا ہوا ۔۔ ''وہ لیک کران دونوں کے پاس آئیں۔ برے ایا سیل فون کو الٹ پلٹ کرد کھی رہے تھے اور تھوڑے ہی فاصلے پر کھڑی اور یدا تھر تھر کانپ رہی تھوڑے ہی فاصلے پر کھڑی اور یدا تھر تھر کانپ رہی تھی۔ اس کی تو دیسے ہی برے اباکود کھے کرروح فنا ہو

جائی ہی۔ دواس کی ماں نے تواسے کچھ نہیں سکھایا "آپ ہی کچھ تھوڑی بہت تربیت کر دیں "کم از کم اسے جلنا" بھرنا اور بولنا ہی سکھا دیں۔ "بریا ابابولے نہیں بلکہ بھرنا اور بولنا ہی سکھا دیں۔ "بریا ابابولے نہیں بلکہ بھرنا اور بولنا ہی سکھا دیں۔ "بریا ابابولے نہیں بلکہ میں نے اسے شرمندگی کے ممرے کڑھے میں دھکا

برے ایا ناراض ہے انداز ہے اپنے کمرے کی طرف بردھ گئے اور بڑی امال نے گلہ آمیز نگاہوں ہے ابنی یوتی کی طرف دیکھا۔ جیسے کمہ رہی ہوں کہ تم بار بار الیمی حرکتیں کیوں کرتی ہو۔اور یدا صدے بھرے اندازے لاؤ بچ کادروازہ کھول کریا ہرنگل گئی۔

وہ ایک روبوٹ کے سعے اندازے چکتی ہوئی لان کی طرف ردھ گئی۔ پارش پوری شدت کے ساتھ برس رہی تھی الیکن اس کے ذہن میں تو برے اباکی ہاتیں ژالہ باری کی صورت میں برس رہی تھیں۔ پانچ ہی منٹ میں وہ بری طرح سے بھیگ گئی تھی۔ یہ تو شکرتھا کہ گرمیوں کی بارش تھی۔

لان میں گئے جامن کے درخت سے ٹیک لگا کروہ
زمین پر بیٹھ گئے۔ اس کے دماغ میں آندھیاں جل رہی
تھیں۔ ایسا لگنا تھا جیسے وہ کہیں فضا میں معلق ہو گئی
ہو۔ بردے ایا کے جملے سے زیادہ ان کے تلخ کہج نے
اسے شرمندگی کی ایسی دلدل میں دھنساویا تھا کہ 'وہ نہ
جاہتے ہوئے بھی نیچ سے نیچ دھنستی چلی جا رہی
سخت نفرت کرتے تھے۔ پہائی نہیں چلا کبوہ گھنٹول
سخت نفرت کرتے تھے۔ پہائی نہیں چلا کبوہ گھنٹول
میں مازہ رکھے ارزامنہ حصائے زارہ قطار رہ رہی تھی۔

245 2015 UR CHILL

W.W.W.PAKSOCIETY.COM

"ارمم بیادودن ے کمال مم تھے۔ ؟"بری المال كواجاتك ي ياد آيا-" من لاہور کیا ہوا تھا۔"اس نے سجیدی سے جواب دیا ان کی آنگھوں میں جبرت دیکھ کروہ مسکرایا۔ دو "برے اباکو تو پاتھا میں یہاں تنہیں ہوں۔"اس نے مزيدوضاحت دى۔ "به كهال اليي باتيس كسي كوبتاتي بين مخبرجات بيو تے ؟"انہوں نے کچن کی طرف برمضتے ہوئے لاپردائی ے ہوچھا۔ " میں تو کھاتا کھانے آیا تھا پیاں۔" دو ہے تکلفی ہے ان کے پیچھے ہی کچن میں آگیااور ابڈ مکن اٹھا الفاكرجيك كررباتفاكه كيابناي "بینیوکری یر میں گرم کرکے دینی موں۔"بردی الل نے سالن دو تھے میں نکال کر اوون میں رکھا۔وہ لچن میں رکھی چھوٹی میز اور کری پر بیٹھ گیا۔ وہ اب دونوں کمنیاں میز پر رکھے بری اماں کا اداس ساچرہ غور سے و ملے رہاتھا۔ "ب اوريداكوكيا بواب بدى المال ...؟" إسك دانسته اپنامے ہوئےلاپرواانداز پروہ چو تکمیں۔ دو تنہیں و کا ہے اس نے؟" وونهيس ابھى لان ميں وحوال وصار رونے كاسيش چل رہا تھا۔" اس نے ہات یاٹ سے روئی تکالتے موئعام انداز عبتايا

ہوست ہے۔ یہ درسے ہیا۔ "میں تواس لڑکی کی ہے وقوفیوں سے سخت تنگ آ گئی ہوں۔ پتانہیں کیا ہے گااس کا۔" ہری املال اس کے سامنے والی کری پر ہیٹھ گئیں 'پریشانی ان کے انگ انگ سے نمایاں تھی۔ "اب کما گمااس نے ۔۔ ؟"ار صمر فر آل فتر کا

"اب کیا گیااس نے ... ؟"ارضم نے آلو نیمے کا سالن بلیٹ میں نکالا۔ سالن بلیٹ میں نکالا۔

"ان کا تنامنگاسیل نون با تھے۔ چھوٹ کر کر ااور

ارصم نے ان کے پورش کی طرف آتے ہوئے جراگی
سے اور پداکو دیکھا۔ تیزبارش میں وہ درخت کے نیج
ونیا و مافیما سے بے نیاز بیٹھی تھی بجبکہ ارصم اسنے
خراب موسم میں خودچھتری کے کریا ہرنگلاتھا۔
"اور پداایسے کیوں بیٹھی ہو۔۔" وہ چھتری کھول کر
یالکل اس کے پاس آن کھڑا ہوا۔ اور پداکواس کی آواز
اپنی ساعتوں کا دھو کا محسوس ہوئی۔
اپنی ساعتوں کا دھو کا محسوس ہوئی۔
" میں تم سے کچھ پوچھ رہا ہوں یار۔" ارصم نے
گھبراکراس کا کندھا ہلایا۔ اس نے اس کی بات کا کوئی

مراکراس کاکندھاہلایا۔اس نے اس کی ہات کاکوئی گھبراکراس کاکندھاہلایا۔اس نے اس کی ہات کاکوئی جواب نہیں دیا اور رونے کے شغل میں مصوف رہی۔

"اوربداکیاہواہے۔۔ ؟" وہ حقیقاً "پریشان ہوا۔
اوربدائے روتے ہوئے سراٹھایا۔ بھیلتے موسم میں
اس کی آنگھوں میں ہونے والی بارش دکھ کروہ ہو کھلا
گیا۔ اس کی آنگھوں میں دکھ 'کم 'ناراضی اور کیا کچھ سنیں تھا۔ آنگھوں میں دکھ 'کم 'ناراضی تھیں۔
سنیں تھا۔ آنگھیں سرخ انگارہ نی ہوئی تھیں۔
"درکسی نے پچھ کہا ہے تہمیس ؟" وہ ہمدردی ہے اس سے پوچھ رہاتھا۔ اور یدا جھٹکے سے اسمی اور اس کی طرف ایک ناراض نگاہ ڈالی اور گھر کے اندرونی طرف ایک ناراض نگاہ ڈالی اور گھر کے اندرونی دروازے کی طرف بردھ گئے۔

''والس رانگ ودیواوریدا ۔ ''وواس کے بیچھے لیکا ''لیکن اور بدانے بھی آج اس کی پچھ نہ سننے کی قتم کھا رکھی تھی۔ اور پدا گندے کیچڑوالے جونوں سمیت اندر داخل

اوریداکندے بیجروالے جوتوں سمیت اندرواس ہوئی اور لاؤنج کے فرش پر بننے والے کیچڑکے نشانات کو بروے ابانے بروے کوفت بھرے اندازے دیکھااور جناتی ہوئی ایک نگاہ ابی بیگم پر ڈالی جو خود بھی ہے چینی جن پہلو بدل رہی تھیں۔ اور یدا تب تک سیڑھیاں جزھ کراہے کمرے کی طرف جاچکی تھی۔ ارضم جواس محرے انداز میں رک کیا۔ بروے ابابری فرصت سے وہیں اخبار پھیلائے بیٹھے تھے۔ ان کو سلام کرکے وہ وہیں بیٹھ کیا تھا۔ اور یدا کے چیچے جانے کا ارادہ اس نے وہیں بیٹھ کیا تھا۔ اور یدا کے چیچے جانے کا ارادہ اس نے فی الحال ملتوی کردیا تھا۔

246 2015 UR (1)

W/W/W.PAKSOCIETY.COM

ٹوٹ گیا۔ "بڑی ایاں کو اچانک یاد آیا کہ وہ میز پرپانی کی "نہیں پایا 'وہ بہت منگا تھا۔" وہ اپنی ضد پر قائم بول رکھناتو بھول گئیں۔ "پھرتو بہت ڈانٹ پڑی ہوگی اسے۔"ارضم فکر مند "کیاا کیک ملین کا تھا۔۔ "وہ ہلکا ساج مجھے۔ مدا

"دبس آپان کونیا جمیح دیں 'وہ بہت غصے میں تھے' ان کا انہوں نے مجمعے بہت ڈانٹا ہے۔"اس کی ہاتیں تبور کا

ول خراب كردى تحيى-

"اچھاتم منیش متاو میں ایکے بجائے وہجے
دتا ہوں 'ایک تمہارے لیے بھی۔" تیمور نے اے
مظمئن کرنے کی کوشش کی "جو بھی تھا اور یدا میں ان
کی جان تھی اور وہ سمجھ سکتے تھے کہ ان کے والد کس
طرح سے ان کی بٹی کوٹف ٹائم دے رہے ہوں گے۔
"نیا بیل فون کے بھیجیں کے آپ۔ ؟"اس کی
تسلی نہیں ہو رہی تھی 'تیمور یے بی سے آیک کمی
سالس لے کردہ کے۔

" آب انکل شہوارے کہیں مال ...؟"اس نے ساتھ بی انہیں مصورہ دیا۔

"کین تم پلیزاب یہ روتابند کرو۔" یمور کی بات پراس الیے نے فورا" بازد کی پشت سے رکز کر آئکمیں صاف کیں۔ جسے ہی وہ فون بند کرے مڑی اس کی اور کی ساف کیں۔ جسے ہی وہ فون بند کر کے مڑی اس کی اور کی سانس اور اور نیجے کی نیچے رہ گئے۔ ار صم بالکل اس کے پیچھے کھڑا مسکرا رہا تھا۔ اس کی مسکرا ہے اس کا تو ول جلا کر رہ گئی۔ اس نے غصے سے ہاتھ میں پکڑا اپنا سیل جلا کر رہ گئی۔ اس نے غصے سے ہاتھ میں پکڑا اپنا سیل فون بیڈیر الجمالا۔

" کی کے روم میں بغیرناک کیے آناایل کی شس کے خلاف ہے۔" وہ ہلکی سی تاکواری سے کویا ہوئی۔ " جاہے وہ آپ کی کزن یا بیسٹ فرینڈ ہو تب بھی۔" وہ اپنے دونوں بازد سینے پر باندھے بالکل اس کے سامنے آن کھڑا ہوا۔

"میں کسی کی پیسٹ فرینڈ نہیں ہوں۔"اس نے را"تقیج کی۔

" چلوکزن تو ہو نال۔"اس نے جان کراہے چمیڑا 'جو سرخ تاک کو ہار ہار اور چڑھاتے ہوئے بہت کیوث لگ رہی تھی۔ اس سوال کا جواب وہ نغی میں نہیں

" پھرتو بہت ڈانٹ پڑی ہوگی اے۔"ارضم فکر مند ہوا۔ "الیمی ولیم' حہیں پتاتو ہے اپنے بڑے اہاکا' کسی کا لحاظ تھوڑی کرتے ہیں۔" بڑی امال نے اس کے گلاس میں بانی ڈالتے ہوئے منہ بنایا۔

'''ہاں بیر توہے۔۔۔وہ بھی فورا ''متنق ہوا۔۔ونوں کے در میان میں ایک خاموشی کاوقفہ آیا تھا۔ در میان میں ایک خاموشی کاوقفہ آیا تھا۔

"ساہے بیش تہماری پوزیش کی خوشی میں کوئی
فنکشن کررہی ہے۔ "انہیں اجانکہ بی یاد آیا کہ آج
کل دو سرے پورشن میں خوب کما تہمی ہے۔
"در بی میں نے تو منع کیا تھا لیکن وہ ما میں نہیں 'اس
اتوار کو ہے۔ "وہ اب نشو ہے ہاتھ صاف کر رہاتھا۔
"لومال ہے تہماری 'اگر کوئی خوشی منانا جاہتی ہے تو
منع کرنے کی کیا ضرورت ہے۔ "بڑی اماں نے فورا"
منع کرنے کی کیا ضرورت ہے۔ "بڑی اماں نے فورا"
ممایت کی تو وہ مسکر ایا۔وہ انجھی طرح سے جانیا تھا کہ
ممایت کی تو وہ مسکر ایا۔وہ انجھی طرح سے جانیا تھا کہ
ماری می اور بڑی امال کے در میان کھی بھی تعلقات
خوشکوار نہیں رہے 'لیکن بڑی امال کی مادگی اسے بھٹ

"اب تم كمال جارے ہو عليے نہيں ہو ہے كيا ۔ " بين ہو ہے كيا ۔ ۔ " بين الل نے اسے الصحة و كيا كر فورا " نوكا۔
" آپ جائے بنائيں عيں فردا اور پداسے مل كر آنا ہول۔ " وہ جائے جائے لاہروائی ہے بولا تھا۔ كن ہے نكلتے ہى اس نے لاؤر كي ميں جيھے ہوے اباكود كھاجو كوئى آر نمكل ہو ھے ميں مگن تھے۔ اباكود كھاجو كوئى آر نمكل ہو ھے ميں مگن تھے۔ اباكود كھاجو كوئى آر نمكل ہو ھے ميں مگن تھے۔

دوسری جانب اوریدا این کمرے میں سیل قون کان کے ساتھ لگائے دھواں دھار روتے ہوئے اپنے باپ کو سخت بریشان کررہی تھی۔سات سمندریار بینے ہورے دل کو بچھ ہو رہا تھا۔ ان کابس نہیں چل رہا تھا کہ بنی کو فورا "واپس بلوالیتے۔ کہ بنی کو فورا "واپس بلوالیتے۔ " بروے اہا کا سیل فون ٹوٹنا آتی بروی بات نہیں ہے

"جردے اباکا سیل فون ٹوٹنا اتن بردی بات نہیں ہے اور یدا۔"وہ اسے سمجھانے کی عمل کوشش کررہے تھے۔

4247 2015 UR (Line)

W/W/W.PAKSOCIETY.COM

"اس کی دجہ ہے تم بھے ہو دون خفارہے ہو۔"
اس کے پاس اے تاہیند کرنے کا ایک مضبوط جواز تھا۔
"میں ہے!" وہ جران ہوا۔ " تمہیں تم یاگل نے
کما کہ میں تم ہے تاراض تھا ۔۔۔!" وہ اب بڑے
اطمینان ہے کاؤچ پر بیٹھ گیا۔
"مجردو دن ہماری طرف کیوں نہیں آئے۔۔۔؟" وہ

"پر دودن ہماری طرف کیوں ہیں اسے ہے۔ وہ تب کر دولی۔ ناراضی اسے کہتے ہے میاں تھی۔
"دوہ تو میں لاہور گیا ہوا تھا 'ورنہ ایسا کیسے ممکن ہے کہ میں یہاں ہوں اور بردے ایا کو سلام کرنے نہ آوں۔ "اوریدا کو بتا تھا کہ یہ اس کامعمول تھا۔ وہ کتنا ہی مصوف کیوں نہ ہوتا ۔ بردے ایا ہے اسے ہے تابی ہے اسے اسے اسے اسے اسطار تھی۔ وہ خود بھی اس کا بے تابی ہے اسے اسطار سے اسطار سے اسطار سے اسطار سے اسے اسطار سے اسلامی سے اسطار سے اسلامی سے اسطار سے اسطار سے اسلامی سے اسطار سے اسطار سے اسلامی سے اسطار سے اسلامی سے اسطار سے اسلامی سلامی سے اسلامی سے سے اسلامی سے

" الکن ناراض تو تنے تال ... ؟" وہ اس کے بالکل سامنے آن کھڑی ہوئی۔ آنکھوں میں خفکی 'لیول پر سنجیدگی اور ماتھے پر پڑا گراہل اس کے اندرونی جذبات کی عکاسی کر رہاتھا۔

"تم ہے خفاہو سکتاہوں۔۔؟"وہ زیرلب مسکرایا تو وہ جنجیلا انھی۔"بتاؤناں۔۔." میرسلوں کی سے میں اس کے میں اس کا میں کی

''ایک تم بی سے توخفانہیں ہو سکتایا گل اڑی'بات کو سمجھنے کی کوشش کیا کرو۔'' اس کا لہجہ سادہ کئین الفاظ کاچناؤ ایسا تھا کہ اوریدا کاخوش قیم دل پوری رفعار

وہ جرائی ہے اسے دیکھنے گئی جو بردے مزیے سے
اب اپنے سیل فون پر کوئی کیم کھیلنے میں مصروف ہوگیا
تھا۔اییا لگیا تھا جسے ان کے در میان کوئی جھگڑا کہی ہوا
ہی نہ ہو۔ اور یوا بھی لا پروائی سے کندھے اچھا کر رہ

0 0 0

" ویکھیں شانزے "آپ بات کو سجھنے کی کوشش کریں بلیز ۔۔۔ " تمیسرے ہی دان دہ اس پروڈ کشن ہاؤس کے ایڈورٹائزنگ ڈیپار ٹمنٹ میں تھی۔ تمر طلبہ پچھ اس طرح سے تفاکہ ماتھے پرٹی 'بازدوں پر خراشیں اور دے سکتی تھی ہیں لیے چپ رہی۔ " تم نے انکل تیمور کو شکایت لگادی ... ؟" وہ اب کتابوں کے ریک کی طرف بڑھتے ہوئے یو نہی لاپر وائی سے بولا ' صالا تکہ اس نے اور یدا کا صرف آخری جملہ سن کرِاندازہ لگایا تھا۔

" کسی کی ہاتیں جھپ جھپ کر سننا این کیشیں کے خلاف ہے۔"وہ جھنجلا کر گویا ہوئی۔

" ظاہر ہے۔" اس نے لاپروائی سے کندھے دیائے۔

ت در تیکن میں اتا او نچا تو شیں بول رہی تھی۔"اس نے خود کو تسلی دینے کی ناکام کو شش کی۔ ایک دفعہ پھر وہ بری طرح گھبراگئی تھی۔

''ارے بابائمیں سا'میں تو سے ہی تنہیں تنگ کر رہاتھا۔''ارصم نے اس کی شکل دیکھ کر بچ بات بتائی۔ ''ہاں اب آپ کی ہی تو کسررہ گئی تھی' باقی ساری دنیا تھوڑا ستاتی ہے ججھے' آپ بھی ستالیں۔''وہ ہلکا ساچڑ کر رہا۔

"اورجوتم نے دو دن پہلے میرے ڈنر پر کیا تھا 'وہ کیا تھا۔؟"ارصم کے سنجیدہ انداز پر اور پدانے فورا"اس سے نظریں چُرائیں۔

سے سرس پر ہیں۔ "خت زہر لگتی ہے جمعے وہ زرش بی بی مجھتی کیا ہے خود کو۔"اس کے بے ساختہ انداز پر ارضم نے اپنے ہونٹوں پر آنے والی مشکراہٹ کو بمشکل روکا۔ "آخراس بیچاری نے تمہارابگاڑا کیا ہے۔۔؟"

المدفعاع بون 2015 248

پاک سرمائی قائد کام کی تھی۔ چھواک مرمائی قائدگان کے تھی کام کے تھی کی ج

= UNUSUPE

ہے ہے ای بیک کاڈائر کیکٹ اور رژیوم ایبل لنک
 ڈاؤ نلوڈ نگ سے پہلے ای بیک کا پر نٹ پر یویو
 ہے ساتھ
 پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پر نٹ کے ساتھ ساتھ تبدیلی

مشہور مصنفین کی گنب کی مکمل رہنج
 ہر کتاب کا الگ سیشن
 ہر کتاب کا الگ سیشن
 ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ
 سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

﴿ ہائی کو الٹی پی ڈی ایف فاکلز ﴿ ہر ای نبک آن لائن پڑھنے کی سہولت ہانہ ڈائجسٹ کی تبین مختلف سائزوں میں ایلوڈنگ سیریم کو الٹی ،ناریل کو الٹی ، کمپریٹڈ کو الٹی ہر ان سیریز از مظہر کلیم اور ابنِ صفی کی مکمل ریخ ﴿ ایڈ فری لنکس ، لنکس کو پیسے کمانے کے لئے شرنک نہیں کیا جاتا

واحدویب سائث جہال ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤ تلوڈ کی جاسکتی ہے

ے ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبھرہ ضرور کریں

🗘 ڈاؤ نلوڈ نگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں 1۔ سروہ سرمہ مارے کو و سب سائٹ کالنگ دیمر متعارف کرائیر

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library For Pakistan



Like us on Facebook

fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety 1

بالکل کسی معصوم بچے کی طرح خفا ہو کر بیٹی ہوئی تقر "ابھی تو آپ اینے کمل ٹھیک ہونے کا انظار كرس الله كوئي نه كوئي سبب بناوے كا-"اس نے امیدی دوراس کے باتھ میں تھائی۔ "اور اگر ایبانه مواتو ... ؟" وه عد درجه بے بقین "ان شاء الله ايمانيس مو گا 'ايوس نهيس موتے'' ارسل خاصابر امید تھا جھین اس کے سامنے وہ لڑی پیر میں میں اس کے سامنے وہ لڑی بيني تقي بجس كي قست كي بساط پر مرد فعداي كاميرو پد جا یا تھا۔ اس لیے وہ اس کی بات پر تقین کرنے کو "جیسے ہی آپ کا نیس ٹھیک ہوگا انشاء اللہ کوئی نیا پر سے كام نكل آئے گا۔"اس نے مزید تسلی دی۔ " لیکن ایبانہ ہو کہ آپ وہ کام سی اور کو دے ویں۔" وہ اب ارسل کی طرف سے مطمئن ہوتا جاہ "ایاکیے مکن ہے شازے! پہلے بھی آپ مجھے یاد تھیں تو میں نے آپ سے کا نظیکٹ کیا تھا۔" ارسل نے اے یاد دلایا۔ " خیرچھوڑیں سے جانیں جائے لیں گی یا کافی۔ ؟"ارسل نے اپنی طرف سے بات فتم كرنے كے ليے كما۔ "نو تھینکس-"وہ فورا"اٹھ کھڑی ہوئی۔" مجھے ایب چلنا چاہیے۔" وہ خاصی مل ترفتہ سی لگ رہی

" جائے تو بی کر جاتیں۔"ارسل نے اپی طرف ہے مروت کا مظاہرہ کیا۔ لیکن شازے عمجھ هی کدوه جس طرح باربار رسف واچ کی طرف د مکیه ربا تھا'اسے اپنے دو سرے کام کے لیے نکلنا سے وسال

تاک پر بھی زخم کا نشان نمایاں تھا۔ ارسل تاسف بمرانداز اساس اوی کود مکه ربانها جواس سے ضد كرراى مفى كدا سے استقاريس كام كرنا ہے۔ ایہ سب چین تو میک اپ سے بھی کور ہو سکتی ہیں۔"وہ کسی صوریت میں بھی ہے ایرائے ہاتھ سے کنوانا مہیں چاہتی تھی۔ اس کیے ارسل کو وہ ساری تجاویز دیے رہی تھی جواس کے ذہن میں تھیں۔ ا یہ ممکن شمیں ہے شازے! آپ کے ماتھے پر يورے تين ٹاكے لكے بين ' مارے پاس اتنے اليميرث ميك اب آرشك تهين موت "ارسل بجے میں آبار ہاتھاکہ وہ س طرح سے ایں لڑی کو سمجمائے بجس نے نہ مجھنے کی تشم کھار تھی تھی۔ «لیکن اس میں میرانو کوئی قصور نہیں۔ "وہ روہانسی ہوئی توارسل ہے بس سے اندازے سررہاتھ بھیرکر بھیں آپ پر مکٹیکل ہو کر سوچیں 'جس تمینی کا ایڈے وہ کسی زخمی ماول کو لینے پر کسے راضی ہوں گے ان لوگوں سے آپ کی میٹنگ کردانی ہوگی۔"ارسل اے کاروباری اسرار و رموز بتا رہا تھا مین کو شازے سى صورت بھى مجھنے پر راضى نہيں ہورى تھى۔ " آپان ہے بات کر کے تودیکھیں ... "شانزے نے ایک وقعہ پھرا صرار کیا۔

«میں اگر ایبا کروں گاتو میری اپی ساکھ خراب ہو جائے گی۔ "ارسل نے دوٹوک انداز اپنایا 'وہ أب مزيد مروت كامظامره نميس كرسكتاتها-" لین کیول _ ؟" اس نے استھابیہ انداز میں

وہ مجھیں ہے کہ میں اپنی کسی جانے والی کو روموث كرنے كى كوشش كررہا ہوں۔"ارسل نے ڈال دیدے۔ ارسل اس کی طرف دیکھ کر

W.W.P.AKSOCIETY.COM

کیاس حرکت برزبرلب مسکرایا۔ "وجہ پوچھ سکتا ہول....؟" سرید نے دانستہ سجیدہ اندازانایا۔

" جب آپ دو سرول کی انسان کے واقعات جگہ جگہ سناتے پھریں کے تو اگلا بندہ آپ سے ناراض ہی ہو گا۔"اس نے چرکر اصل بات بتائی کیکن ارسل کو اس وقت واقعی اس بات کا بیک گراؤنڈ سمجھ میں نہیں آیا تھا۔

" دوکمیا مطلب نید؟"وه پتانهیں اتنا ہی انجان تھا یا بننے کی کوشش کررہاتھا۔

" اس دن ارسل کو آپ نے ہی فیشن شو میں میرے کرنے کاواقعہ سنایا تھا تال ۔ ؟"اس کے تاک چڑھانے پر سرمد کووہ بات باد آہی گئی تھی جس کی وجہ

سے وہ اس سے موڈ خراب کیے جیھی تھی۔
" آئی ایم سوری 'جھے اندازہ نہیں تھا' آپ اس
طرح مائنڈ کر جائیں گی ... ؟" اس نے سنجد گی سے
وضاحت وی۔" ایسا سانحہ تو کسی کے ساتھ کہیں بھی
ہو سکتا ہے۔" وہ اسے مطمئن کرنے کے لیے کمہ رہا
تھا۔" آپ اتنی منیشن کیوں لیے رہی ہیں؟"

"تو آپ کاکیا خیال ہے 'مجھے اس بات پر خوشی ہے بھنگڑے ڈالنے چاہئیں؟"شازے کا مزاج ہنوز برہم تھا

"میں نے ایسا کب کما؟" وہ ہلکا سا گھرایا۔ "میں آپ سے بہت زیادہ معذرت خواہ ہوں۔"اس نے سے دل سے دل سے دل معانی انگی۔ سے دل سے اپنی غلطی کی معانی انگی۔ "وہ اب مگ سرٹشٹ زکال کر ان

"" الس اوسے ..." وہ اب بیک سے تشو نکال کراپنا ہمرہ صاف کررہی تھی۔

چروصاف کررہی تھی۔

"نو آپ یمال کیول بیٹھی ہیں 'آئیں میں آپ کو ڈراپ کر دیتا ہوں۔" سرید کے صلح جوانداز پروہ آیک ڈراپ کر دیتا ہوں۔" سرید کے صلح جوانداز پروہ آیک لیے کوسوچ میں پڑگئی 'چراسے خیال آیا 'اس سڑک پر شکت کا ملنا ممکن نہیں اور مین روڈ پر پیدل جانے کی اس میں ہمت نہیں تھی 'جگے اندازہ نہیں تھا کہ آپ کے ساتھ یہ حادیثہ ہوا ہوگا۔" گاڑی میں ہمتے ہی اس نے ساتھ یہ حادیثہ ہوا ہوگا۔" گاڑی میں ہمتے ہی اس نے ساتھ یہ حادیثہ ہوا ہوگا۔" گاڑی میں ہمتے ہی اس نے ساتھ یہ حادیثہ ہوا ہوگا۔" گاڑی میں ہمتے ہی اس نے ساتھ یہ حادیثہ ہوا ہوگا۔" گاڑی میں ہمتے ہی اس نے

"میرے ساتھ ہی بیشہ ایسا کیوں ہو تاہے۔"اس سوچ نے اسے خود تری میں جٹلا کیااور اس کی آ تکھوں میں آنسو بھر آئے۔ دل تو آج کل دیسے ہی بات بات پر رونے کے مہانے ڈھونڈ آ تھااور آج تو اس کے پاس ایک مضبوط قتم کامہانہ موجود تھا۔

" "ساری زندگی ماں باپ کی محبت کو ترستی رہی اور اب دنیانے مجھے اپنی تعوکروں پر رکھ لیا ہے۔" وہ سر جھکائے بری طرح سے رور ہی تھی۔

"ارے شازے "آپاس طرح فٹ پاتھ پر کیوں بیٹھی ہیں؟" ایک شناسا لہے اس کی ساعتوں سے فکرایا۔ شازے نے بھیکی آنکھوں سے سراٹھا کردیکھا ؟ سامنے ہنڈا شی گاڑی ہیں ارسل کا جرنگسٹ دوست سرید بمیٹااسے جرائگی سے دیکھ رہاتھا۔

''میہ آپ کے ماتھے پر کیا ہوا ؟کیا کوئی ایک ایک ایک ایک میان ہوا ہے آپ کا؟''وہ جلدی سے گاڑی کاوروازہ کھول کر نیچ اتر آیا۔

شازے نے جلدی سے اپناچرہ صاف کیا اور سراٹھا کردیکھا'وہ جرنگٹ اس کے سامنے کھڑا تھا'شازے کویاد آگیا کہ اس دن ربیب برگرنے والا واقعہ اس نے ارسل کو سنایا تھا۔ اس سوچ کے ساتھ ہی اس کا خراب موڈ مزید خراب ہوگیا۔

"بین آپ ہے بات کررہاہوں شازے۔ "وہ اس کی مسلسل چپ کی وجہ ہے اکٹا کربولا۔ "آپ ہے مطلب ۔۔ ؟" وہ اس طرح فٹ پاتھ پر بیٹے بیٹے بیٹے پڑ کربولی تو سرمد ایک وم پریشان ہو گیا۔ "آپ ناراض ہیں بھے ہے ؟" وہ بو کھلا کراس کے پاس آن کھڑا ہوا۔

" مجھے کیا ضرورت پڑی ہے ایروں غیروں سے نارا**ض تحمل** یالتی رہوں۔"اس کے خطکی سے بھرپور انداز پر سرید کھل کر مسکرایا۔

"موں 'اس کامطلب ہے کہ آپ واقعی مجھ سے خفا ہیں۔" وہ اس سے کچھ فاصلے پر فٹ پاتھ پر ایسے آن بیشا 'جیسے گھرسے اس مقصد کے لیے آیا ہو۔ شانزے منہ بناکر تھوڑا سااور دور ہو کر بیٹھ گئی 'وہ اس

المد وما ا 2015 2019

ONLINE LIBRARY

FOR PAKISTAN

محسوس ہوتی ہے 'لیکن افسوس یہ خوشماخواب کاسفر بہت محقر ہو تہہے۔'' ''عدینہ باجی! سے گرم فرش پر آپ کیسے نظمیاؤں کھڑی ہیں ۔۔ ؟''مونا بھاگ کر اس کی اندر سے چپل اٹھالائی۔

"اجھا موسم گرم ہے کیا۔۔؟" وہ سادہ ہے انداز سے بولی تو مونا شدید دکھ کی کیفیت میں اسے دیکھتی رہ گئی۔عدید کی بیہ حالت اس کے ول کو تکلیف پہنچاتی تھی اس نے اس لڑکی کو اس حالت میں دیکھا تھا جب اس کے گلاب چرے پر ہروقت مسکراہث رقصال ہوتی تھی ' نازک مزاج ہی وہ لڑکی آج موسموں کی شدت سے بالکل بے نیاز تھی۔

"آج ہمارے شرکا ورجہ حرارت میں کے گرم موسم کے برابرہ۔"وہ اس کا ہتھ پکڑ کربر آمدے میں لے آئی اور تحت پر بٹھا کرچھت کا پٹھا فل اپ ٹرمیں چلا دیا۔وہ اب اس کے بالکل سامنے گھڑی اپنے بھیکے گیڑے سکھارہی تھی۔ "بیانہیں آپ کو کیوں نہیں کرمی لگ رہی۔"مونا

سب انسان کے اپناندر کسی دکھ کاجہنم روشن ہو جائے تو اسے باہر کی جنت بھی محسوس نہیں ہوتی۔"عدینہ اس کی بات پر ہے بس انداز سے مسکرائی۔

"عدینہ باجی پلیز عمیں کردیں 'اب تو پورے پندرہ
دن ہوگئے ہیں۔ "موتا جھنجلا کر گویا ہوئی۔
"تم مجھے پندرہ سال بعد بھی ملوگی تو میرے دل میں
عبداللہ ہے محبت کا دیا ایسے ہی روشن ہو گا۔ "وہ
سنجیدگ ہے بولی اور اپنے کمرے سے نکلتی صالحہ آپانے
اس کا یہ جملہ پورے ہوش و حواس کے ساتھ سنا تھا۔
ناگواری کی ایک امران کے پورے وجود میں دوڑی۔
ناگواری کی ایک امران کے پورے وجود میں دوڑی۔
اس لیے ایسی باتند ہے کوئی شرعی رشتہ نمیں تھا۔
اس لیے ایسی باتند کے چرے پر سخت تاکواری کا آپر سالحہ کی بات پر عدید نے چرے پر سخت تاکواری کا آپر سالحہ کے لیے الکل نیا
بوری قوت ہے آبھرا جو کہ آباصالحہ کے لیے مالکل نیا

سرد کے بار بار بوچھے پر اسے اپ زخمی ہونے والا واقعہ مخفرا "بتائ دیا تھا۔ "پھرتودہ ایڈ آپ کے ہاتھ سے نکل گیاہوگا۔"سرد کی بات پر اسے کرنٹ سالگا۔ "آپ کو کس نے بتایا ؟ میں اس ایڈ میں کام کرنے والی تھی۔" شازے جرت بھرے انداز سے سرد کو دیکھ رہی تھی جو بوے مزے سے گاڑی ڈرائیو کرتے ہوئے مسکرار ہاتھا۔

"اس کے کہ اس ایڈ میں ماڈل کے لیے میں نے ہی آپ کا نام تجویز کیا تھا۔" سرید کے منہ سے نگلنے والی اس بات نے شازے کو ہکا بکا کر دیا 'وہ شخت تعجب اور ہے گئی ہے اپنے ساتھ بیٹھے لڑکے کو دیکھتی رہ گئی 'وہ سوج بھی نہیں گئی تھی کہ وہ اس طرح سے اس کے لیے سفارش کر سکتا ہے۔ احسان کے بوجھ تلے ایک کے منازش کر سکتا ہے۔ احسان کے بوجھ تلے ایک دم ہی اس کی کرون حمک گئی اور وہ کافی دیر تک بولئے کے قابل نہیں رہی تھی۔

عدید گاذندگی میں اچانک ہی اوای اور وحشت کا موسم چھاگیاتھا۔ بجیب بیزاری ہی تھی وہ گئی گھنے سوئی رہتی اور اگر جاگئی بھی تواہیے ہی محسوس ہو ہاجیے نمیند کی کیفیت میں ہے۔ وہ جون کی آیک بیتی می دو پر سورج آگ برساریا تھا اور بیروں کے نیچے نمین تہتا ہوا تندور ہی ہوئی تھی۔ وہ یو تھی نگے پاؤں ایک موسل اور در ختوں پر بانی برساری تھی۔ پانی کی اگے یودوں اور در ختوں پر بانی برساری تھی۔ پانی کی بوچھاڑ کے بیچے دو منجعلی می بچیاں موسم کی شدت بوچھاڑ کے بیچے دو منجعلی می بچیاں موسم کی شدت کرنے میں گئی دو سرے کے ساتھ اٹھ کیلیاں موسم کی شدت کرنے میں گئی تھی۔ ان ہو کیلیاں موسم کی شدت کرنے میں گئی تھیں۔

"جین کے دن بھی کسی خوشما خواب کی طرح ہوتے ہیں جب کسی کھلونے کے ٹوٹے کا تم بس چند کھنٹول تک محدود ہو آہے اور چرایک نے عزم کے ساتھ جگنو کا تعاقب اور شکی کے پرول پہ کمانیاں لکھنے کی دھن سوار ہو جاتی ہے۔ ہر چیزا پی دسترس میں کی دھن سوار ہو جاتی ہے۔ ہر چیزا پی دسترس میں

المدفعال جون 252 2015 252

" ایک تو پہلے ہی عبداللہ کے انتقال کے بعد سارے مدرہے کی ذے داریاں میرے سریر آن بردی میں 'اوپر سے اکلونی اولاد منہ کو آرہی ہے۔ "آیاصالحہ ت کر بولیں۔ عبداللہ کے جانے کے بعد اتھیں احساس موا تفاكه وه الرون كى سائيد كى ذے دارياں كتنے احس طریقے سے سرانجام دے رہاتھا۔اس كى موجودگی میں انہیں مجھی بھی کسی پریشانی کاسامنانہیں كرناردا تفاليكن اب ايك ميين من بى انميس دن مي

"ابو بكر كواييخ ساتھ كيوں نہيں ملاكيتي ہو 'اے مجھاؤ وہ سب چھ سنھال لے گا۔" بے بے مونا کے ایک کزن کاحوالہ دیا 'جو پچھ عرصے ہے وہیں قر آن یاک حفظ کرنے کے لیے آیا ہوا تھا۔

"بے ہے ایس کیے اس پر ساری ذے داری ڈال سكتى بول وه ابھى بچہ ہے اور چروہ بھى توعيد اللہ سے منيري تعليم لے رہا تھا۔ وہ مجى اس كى ادھورى ہے۔"آیا صالحہ کی توجہ اچانک ہی عدینہ سے پہٹ کر مرسے کی جانب ہو گئے۔ عبداللہ کے بعد وہ واقعی ایے مدرے کی وجہ سے بہت سے مسائل کاشکار ہورہی

بچہ ہے توکیا ہوا 'جلدہی سکھ جائے گا۔" ہے بے نے تسلی دی۔

''سیوچ رہی ہوں کہ اخبار میں اشتہار دے دوں اور با قاعدہ کسی کو تنخواہ پر رکھ لول؟ انہوں نے ب ہے۔ مشورہ کیا۔

"وەنۇڭھىكىپ كىكن جونجىي فىصلە كروسوچ سمجھ كر كرنا كيونكه بهم صرف تنبن عورتنس بين اورونيابهت تيز ہے۔ابیانہ ہو کہ کل کو کوئی آگرسب ہی چیزوں پر قبضہ كربينهي "ب بے نے انہيں ورايا تو وہ ور بھی

رمیرا خیال ہے کہ ابو بحریر ہی زیادہ ٹائم لگاؤں' کھے بھی سہی 'ریق صاحب کا رشتے میں تو بھیجا ہے تاں ' کچھ تو خیال کرے گا۔" ہے ہے کا مشورہ اب انهيس خاصامعقول لكنے لگاتھا۔

ور کسی اینے کی موت کاسوگ منانا جرم ہے کیا؟ اس بات ر آب گااسلام کیا کہا ہے؟"عدید کی بات اتی سادہ شیں مفی لیکن لہجہ اس سے بھی زیادہ گستاخانہ تھا۔ آیاصالحہ کے پیرول کے نیچے سے زمین تھی۔ " شمارااسلام کیاالگ ہے؟"وہ اس کے بالقابل أعلمول من أتكفيل ذال كر تلخ ليح من بوليل-عدینه کا تدر انداز انہیں اندر ہی اندر کہیں ہولائے دے رہاتھا۔" ویسے بھی اسلام میں تین دن سے زیادہ سوگ منانے کا تکم نہیں۔ سمجھیں تم ؟" "میرادینِ بغیر کسی ثبوت اور گواہی سے نہ تو کسی کوبد

کردار ثابت کر تاہے اور نہ ہی میرے رب کی رحمت کا سمندراتنا مخضر ہے۔ جتنا آپ اے بنانے کی کوشش كرتى بن-"عدينه كايه انداز اور رنگ دهينگ ايك دفعہ تو آیا کی جان ہی تکال گیا۔ وہ جان حمی تھیں کہ وہ اس دن جھت والی بات کی طرف اشارہ کر رہی ہے جب انہوں نے اس کی صفائی میں کہی گئی ایک بھی بات

«تم كمناكيا جابتي مو-"وه تھوڑا نرم پڑيں كيونك اس کے سواکوئی جارہ میں تھا۔

" آپ لوگ خدائی صفات می*ں صرف ق*هار اور جہار کی تبلیغ مت کیا کریں 'وہ رحمٰن بھی ہے اور رحیم بھی۔ اس کابھی بتائیں 'ویسے بھی اسلام بیشہ محبت اور نرمی ے پھیلاے عصے اور جرے میں۔"اس نے برے آرام سے اپنی بات ممل کی اور اپنے کمرے کی طرف پررچہ گئی۔ آیا صالحہ کے نو محویا تکووں سے کلی اور سربر

" دماغ خراب ہو گیا ہے اس کا "ابھی زمین سے وصنک ہے آگی نہیں اور میرے منہ کو آرہی ہے۔"وہ غصے سے بورے مرے میں ممل رہی تھیں۔ انہوں نے ساری بات ہے ہے کو بھی بتادی تھی۔ " حتهیں بھی تو ہزار دفعہ سمجھایا ہے 'جوان اولادے

اس طرح بات مت كياكرو-"بي في فرا مخاط اندازے این بھو کی بھی آج کلاس لی۔

المدفعل جون

ONLINE LIBRARY

FOR PAKISTAN

W/W/W.PAKSOCIETY.COM

جوڑا پہنوگ۔" بدی امال کے طنزیہ انداز پر اس نے وہ سوث میں بڑر مینکا۔ جمال پہلے ہی ربعہ کٹ کے مے کیروں کا کی و معرفک چکا تھا۔ "بيبليك شهفون كاسوث پهن لول...؟"اس مايوس بوكرايك اور سوث نكالا-"جمئ وشي كے موقع پريہ سياه رنگ مجھے توبالكل پیند نہیں۔" بری امال کے اس اعتراض پروہ جنجلا " آپ سے تو مشورہ کرتا ہی نضول ہے "اس نے غصے سے وارڈ روب کا وروازہ بند کیا 'اندر واخل ہوتے ارضم نے یہ منظر جرت سے دیکھا۔ "لو بھی 'یہ تمہارا چینا آگیا 'ای سے مشورہ کر لو۔" بری ایاں جو پہلے ہی وہاں سے تھسکنے کا کوئی موقع ڈھونڈ رہی تھیں۔ ارضم کودیکھ کر کھل اٹھیں۔ ارضم نے کھے نہ سمجھتے ہوئے اور یداکی طرف دیکھاجو کیروں ك دهرر منديائ بيني موني مى-"بيد أنذا بازاريس خوشي من سجايا مواسي ... " ارصم نے رنگ برنگی شرکس اور جینز کی طرف اشارہ كرخ موئے ملكے تھلكے انداز میں پوچھا۔ "بھئ کی تو تم اور پداہی ہے ہوچھو جے تمہارے و زمیں پہننے کے لیے کوئی جوڑا شیں مل رہا۔" بروی المان في المحتم وي يداري سي كما-"ميرے پاس کھ بھی وُھنگ کا نہيں ہے۔" اوربدا کے منہ بنانے پر بردی اماں جاتے جاتے پلٹیں اور تعجب بھرے انداز سے تاک پر انگلی رکھ کر اور یداکی جانب دیکھا۔جواس وقت مند بھلائے بیٹھی تھی۔ والله جموث نه بلوائے ایورا کمرہ کیروں ہے ایل رہا ہاورصاجزادی کو کھھ بھی ڈھنگ کائمیں لگ رہا۔ توبه توبه قرب قيامت كي نشانيان بن-"وه كانون كوماته

"اور ہال سے عدینہ اپنے ہوسٹل داپس کب جائے گی ؟" ب ب ب ن دوباره ان كى توجه عديد كى طرف كروادي وه چرب چين موكر كفري موكني -الماسيس انهول في منه بنايا- " مجيل دنول تو اس كى طبيعت خاصى خراب تقى اس ليديس نے بھى م محمد تهيس كها- "انهول في التيتاني-"میری مانو اسے فورا" ہوسٹل مجھواؤ " باکہ اس کا ذبن بيف- خالى وماغ تو ديسي بهي شيطان كا كمر مو آ ہے۔" بے بے نے سنجیدگی سے کماتو آیا صالحہ فورا" ہی منفق ہو کئیں۔ ویسے بھی عدینہ کے باغیانہ انداز الهيس بولارب تص امیراخیال ہے "آپ ہی اس سے اس موضوع پر بات كريس- آپ كى تووه كافي انتى ہے۔" آيا صالحہ نے ہلکاسا جھجک کرائی ساس ہے کہا ویسے بھی تھوڑی در سلے ہونے والی سلح کلای کے بعد ان کا بالکل بھی ول ميں كررہا تفاكه وہ فورا" بى عديد سے تفتكو كاسلسلہ قائم كركيس-وه ول بى ول ميس عدين سے تھيك تھاك

خفامو چی تھیں

" بنائیں نال 'بڑی اہال میں ارصم کے ڈرمیں کون

ساسوٹ بہنوں۔ "اور یہ اسخت البھن کاشکار تھی اور

اس وقت بھی بڑی اہال کو زبرہ تی اپنے کمرے میں پکڑ

کرلائی تھی۔ بڑی اہال کے چرے پر بیزاری اور کوفت

کا عضر نمایاں تھا ان کا تمام تر وھیان اپنے اچار کی

طرف تھاجمال آج تھوڑا تھوڑا تیل اور ڈالنا تھا۔

"بید بریل شرٹ 'جینز کے ساتھ کیسارہ گا۔.."

اور یہ اپنے ایک دیڈی میڈ سوٹ ان کے سامنے لہرایا۔
"بید جینز اور شرٹ بہنوگی تم ..." بڑی اہال کا موڈ

ایک دم خراب ہوا تو اور یہ اپنے بینٹر بیڈی براچھال دیا۔

"ایک دم خراب ہوا تو اور یہ اپنے کیا جو اس نے کئی کی شامنا فینٹی سوٹ ان کے سامنے کیا جو اس نے کئی کی شامنا فینٹی سوٹ ان کے سامنے کیا جو اس نے کئی کی شامنا فینٹی سوٹ ان کے سامنے کیا جو اس نے کئی کی شامنا فینٹی سوٹ ان کے سامنے کیا جو اس نے کئی کی شادی پر خریدا تھا۔

شادی پر خریدا تھا۔

"الوار میم کا والم مہ تھوڑی ہے۔ جو انتائش ہیش کر آ

254 2015 UR Chi

كيا؟ "وه بهت سنجيده اندازے اس سے پوچھ رہاتھا۔ ''دکیامطلب۔؟''وہ البحق۔ ''مپلو 'کسی البحقے سے مال ہے شاپنگ کرکے آتے ين بجمع بھی ایک دو ڈریس شرکس لینی ہیں۔"ارضم مے مشورے یروہ فوراس جوش ہو کر کھڑی ہوئی۔ الرے یہ آئیڈیا میرے ذہن میں کول مہیں آیا۔" وہ جلدی جلدی کیڑوں کو اٹھا کر با قاعدہ وارڈ

روب من سيطنے للي-"اول ہول ۔۔ اوریدا! ان کو ترتیب سے رکھو یاں۔"ارضم اس کے پھیویٹرین پر جھنجلا اٹھا'جبکہ وہ اطمينان اين كام مين مكن تهي-

مجھے ہے یہ سب مہیں ہوتا 'خود ہی ملازمہ کل سيث كردے كى-"اس نے سب كھ وار دروبيں تمونس وانتما اب برے اطمینان سے اسے بالول میں برش كردى تھى۔ الكلے بى بانچ منك ميں وہ ارضم كے ساتھ لاؤ بج کی سیڑھیاں اثر رہی تھی۔ سامنے ہی برے اباغضب تاک انداز میں شمل رہے تھے۔ وہ ہیں تعنك كريملي سيؤهى يررك تق-دل أيك دم وال كرره

"سمجھ کیا رکھا ہے تمہارے بیٹے نے ساری دنیا پیوں سے خرید لے گا۔"وہ تلخ کہے میں مزید کویا ہوئے۔" بچھے بتا ہے بمہت برطا برنس مین ہے وہ الکین ا پنا بیسہ ای اولاد پر خرچ کرے میرے ساتھ دوبارہ اليي او چھي حركت كي تواجيعانيس مو گا-"

دمیں دون کرکے ہو چھتی ہوں اس ہے۔" بردی الاسخت تمرائي موئي تحس-واتن دور فون كركے يو جھنے كى كيا ضرورت ہے اپنى

بوتی صاحبہ سے بوچھ لیں۔ جن کوذراذرای بات اسے بآب تک پہنچائے کی عادت ہے۔"انہوں نے انتہائی غضب ناک انداز میں سیرھیوں پر کھڑی اور بداکی طرف ديكها بحس كارتك فت موكميا تفا-

"برے ایا!انکل تیمور کواور پرانے شیں میں نے بتایا تھا۔" ارضم فورا"ہی معاملے کی تہہ تک پہنچا۔ اس کی بات پر بوے اباجو نظ

ومبسرحال ہیہ تمیل قون اسے دالیں جھجواؤ ' بچھے کوئی ضرورت مين ... "وه تحو ژاسانرم موسك وولین میں نے ان کے سامنے یو نمی ہاکا ساتذ کرہ کیا تھا' مجھے اندازہ نہیں تھاکہ وہ اس طرح ناپ کوسیٹ بجوادیں گے۔"ارضم نے مخاط سے اندازے مزید وضاحت دی برے ابا کایارہ ایک دم بی نیچ آیا اوروہ ایک سرونگاه اوریدار وال کراین کمرے کی طرف بردھ

وكياوافعي تم نے تيمور كو بتايا تھاكه اوريداكي وجه سے ان کامویا مل ٹوٹ کیا ہے۔" بردی امال کونہ جانے كيول يقين نهيس آيا اور يجه أوريدا كاحواس باخته انداز النهيس اصل باستبتار بانقعا-

"ہاں تاں بری اماں ہے"وہ سیر جمیاں اتر کران کے كندهم برمازد بهيلا كراطمينان سے بولا۔ وولیکن تمهاری تبورے کیے بات مو ی وہ تو مهيس بهي كال مبيس كرياً-"بردي امال ايك نكته نكال

بىلانى تھيں۔ "ہاں تو میں نے کب کہا مجھے انہوں نے کال کی تھی۔" وہ صاف عراکیا تو برسی المال کی آ تھوں میں شکوک کے رنگ ابھرے۔

"وہ تو اوریدا کو بار بار کال کررہے ہتھے ' یہ محترمہ واش روم میں دروانہ بند کیے رو رہی تھیں میں نے كال النيند كرلى اوران كواصل بات بتادي-"ارصم نے مخضرا" لابردا انداز میں بتایا۔ بری المال کو نہ جائے ہوئے بھی تین آئی کیا تھا۔

"مہیں پاتو ہے اپنے برے ایا کے مزاج کا خوامخواہ تیمورے تذکرہ کردیا۔"بری الل بلکاسابرامان كر مزيد بوليس- "باتى تموركياس جو آج كل مي فك شيس رے اس كاتوميں علاج كرتى مول-ودخهيس كيوں سكته ہوگيا ہے؟" گاڑي ميں بيضة ى ارصم نے خوش کوار کیج میں اور پداکو چمیزا۔ ساتھ

پاک سرمائی قائد کام کی تھی۔ چھواک مرمائی قائدگان کے تھی کام کے تھی کی ج

= UNUSUPE

ہے ہے ای بیک کاڈائر کیکٹ اور رژیوم ایبل لنک
 ڈاؤ نلوڈ نگ سے پہلے ای بیک کا پر نٹ پر یویو
 ہے ساتھ
 پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پر نٹ کے ساتھ ساتھ تبدیلی

مشہور مصنفین کی گنب کی مکمل رہنج
 ہر کتاب کا الگ سیشن
 ہر کتاب کا الگ سیشن
 ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ
 سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

﴿ ہائی کو الٹی پی ڈی ایف فاکلز ﴿ ہر ای نبک آن لائن پڑھنے کی سہولت ہانہ ڈائجسٹ کی تبین مختلف سائزوں میں ایلوڈنگ سیریم کو الٹی ،ناریل کو الٹی ، کمپریٹڈ کو الٹی ہر ان سیریز از مظہر کلیم اور ابنِ صفی کی مکمل ریخ ﴿ ایڈ فری لنکس ، لنکس کو پیسے کمانے کے لئے شرنک نہیں کیا جاتا

واحدویب سائث جہال ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤ تلوڈ کی جاسکتی ہے

ے ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبھرہ ضرور کریں

🗘 ڈاؤ نلوڈ نگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں 1۔ سروہ سرمہ مارے کو و سب سائٹ کالنگ دیمر متعارف کرائیر

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library For Pakistan



Like us on Facebook

fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety 1

WWW.RAKSOCIETY.COM

ساختہ انداز کو انجوائے کیاتھا۔
''تو میں نے کب کہا گہ وہ الی نہیں ہیں۔''وہ مسکراتے ہوئے اس کی طرف دیکھ رہاتھا جس کاموڈ اب ٹھیک ہوجا تھا جس کاموڈ اب ٹھیک ہوجا تھا 'وہ مزاجا" بالکل بچوں کی طرح تھی' اس کو غصہ جنتی جیزی ہے آیا تھا''ا تی ہی جیزی ہے اس کو جھول ابر بھی وہ بڑے ابا کی بات کو بھول میں ہوگے گھا تھا تھا۔ اب بھی وہ بڑے ابا کی بات کو بھول میں ہوگے گھول میں ہونے ابا کی بات کو بھول

بھال چکی تھی۔

در سیان سے گاڑی چلاؤ' کہیں تھوک مت

دریا۔۔۔ "اوریدانے اسے بے ساختہ ٹوکا۔ جس کی توجہ

باربار بائیں جانب جیٹی اوریدا کی طرف ہورہی تھی۔

در تمہاری طرح انازی ڈرائیور تھوڑا ہوں۔ "اس

نے اوریدا کو چھڑا لیکن چھڑا س وقت خاصی مسلکی پڑی '

کیونکہ اس کے آگے چلنے والی سفید کرولائے ایک وم

ہی بریک نگائی جس کے نتیج میں ارضم کو بھی فورا"

بوری قوت سے بریک نگانا پڑی "اوریدا جو اپ ورا"

بوری قوت سے بریک نگانا پڑی "اوریدا جو اپ وھیان

میں جیٹی تھی۔ اس اجانک آفت پر اپنا توازن سنجال

میں جیٹی تھی۔ اس اجانک آفت پر اپنا توازن سنجال

میں جیٹی تھی۔ اس اجانک آفت پر اپنا توازن سنجال

میں جیٹی تھی۔ اس اجانگ آفت پر اپنا توازن سنجال

میں جیٹی تھی۔ اس اجانگ آفت پر اپنا توازن سنجال

میں جیٹی تھی۔ اس اجانگ آفت پر اپنا توازن سنجال

میں جیٹی تھی۔ اس اجانگ آفت پر اپنا توازن سنجال

نه کاوراس کا سردین پورد سے جا سرایا۔
در آئی ایم سوری پارا میراکوئی قصور نہیں ... "ارضم
جو سیٹ بیلٹ کی وجہ ہے محفوظ رہاتھا گھبرا کر اور پدا کی
طرف دیکھتے ہوئے بولا۔ اور پدا دائیں ہاتھ سے اپناماتھا
سہلاتے ہوئے اسے غصے ہے گھور رہی تھی۔
دعوے کردہ عصر دیکھ لیا نا برے بول کا انجام۔
دعوے کردہ عصر دیکھ لیا نا برے بول کا انجام۔
دعوے کردہ عصر دیکھ لیا نا برے بول کا انجام۔

اوریدانے بے زاری سے اسے یا دولایا۔
'' کیسپرٹ ہی ہوں جو فاسٹ رو میں ایمر جنسی
بریک کے بعد گاڑی کو سنبھال لیا' ورنہ اب تک تو آگلی
گاڑی کا بمپر اور بتریاں تو ٹوٹ چکی ہو تنس۔''اس نے
مسکر اہث دیا کر فورا'' اپنی صفائی دی اور گاڑی اسٹار ٹ

"به المحلے والے کو کون سی مصیبت بڑھی تھی جو اس طرح اچانک بریک لگادی؟"اور بدائے منہ بناتے ہوئے کہا۔

"ارصم نے مسکرا کراصل بات بتائی جمیے من کراہے ارصم نے مسکرا کراصل بات بتائی جمیے من کراہے ممیں کمائوتم کیوں رورہی ہو۔ "وہ پریشان ہوا۔
''گرتم نہ ہوتے تو بروے ابائے تو آج بچھے کولی ہی
مار وی تھی۔ "اور پرائے روتے ہوئے اصل بات
ہتائی تووہ ہے ساختہ ہس پڑا۔
''اووہ اکی گاڑ اور پرا'اگر کوئی چیزو قوع پذیر نہیں ہوتی
توتم کسی نہ کسی چیز کو فرض کرکے رونے کا بماناڈ ھونڈ ہی
لیتی ہو۔ کیا ہے گا تمہارا۔ "اس نے نشواس کی جانب
برمعاتے ہوئے گاڑی اشار شکی۔

"مجھے کیا پاتھا کوہ اتنا مائنڈ کرجائیں گے۔"اس نے آنکھیں صاف کرتے ہوئے رنجیدہ انداز میں کہا۔ معارتم انکل تبورے بیات کرنے سے پہلے مجھ سے مشورہ کرلیتیں تومیں تہیں ہر گزیہ ہے وقوفی نہ کرنے دیتا۔"ارضم بری مہارت سے گاڈی چلا رہا تھا۔

"میری سمجھ میں تو بیہ نہیں آتا" آخر بردے ابا" میرے پایا ہے اتنا چڑتے کیوں ہیں۔"اس نے ناراض ہے اندازے کہا"اے بردے اباکی باتمیں بہت بری کلی تھیم ہے۔

"مجھے بتا ہے۔۔"ارضم کی لاپردائی پراوریدا کو سخت بے چینی لاحق ہوئی۔ "رئیلی۔۔۔؟ بچھے بھی بتاؤ تا پلیز۔۔۔"اس نے نورا"

بھواتے 'لیکن دہ ضد کرکے زبردسی برنس پڑھنے باہر پلے گئے 'اس کے بعد سے ان کے بڑے ابا کے ساتھ تعلقات بخت کشیدہ ہیں۔"ارضم نے سجیدہ انداز میں

بتایا جے سفتے ہی اور یو آنے براسامنہ بنایا۔ " یہ تو کوئی الی خاص بات نہیں جس پر وہ اپنے

اهو ہے بینے سے ناراض ہو گربین جائیں۔"
"متہیں پتاتو ہے برے اباکے مزاج کا جو چیزان
کے ذہن میں ساجائے وہ ساری زندگی نہیں نکلتے۔"
"تہماری می بھی تو ایسی ہیں۔"اوریدا کے یاد

دلانے ہر وہ ہے اختیار ہنا' اس نے اوریدا کے بے

258 2015 6 3 6 24

وِزٹ کرچکی تھی۔اب توارضم کو بھی بوریت ہونے

"بس فائنل ہوگیا۔"ارضم آگے بردھااور رائل بلیو کلر کی لانگ شرف جس کے جاکوں پر چھوٹے چھوٹے سلور کلر کے نگ لگے ہوئے تھے اور ساتھ میں چوڑی دار پاجامہ تھا وہ لے کر کاؤنٹر کی طرف

ومجھے کچھ اور بھی تودیکھنے دو تا۔"اور پیدانے ہلکی سی ضدی توار صم نے ناراض سے انداز سے اس کی طرف و کھا۔ "جہیں میری پندر اعتبار نہیں ہے اور یدا؟" اس کے سجیدہ انداز براورید آگھیراس کئی۔ ''میں توویسے ہی کہ رہی تھی۔''اس نے جلدی ہے بیان بدلا اور فورا" کاؤنٹرے ٹیک لگا کر کھڑی ہوگئے۔ ارضم کریدث کارڈے یے منٹ کررہا تھا۔ اس کے خاموش انداز کوار صمنے فوراسنوٹ کیا۔

''تم پر رائل بلیو کلر بهت سوت کر ماہے۔''ار صم جیے بی شاپ سے باہر نکلا اس نے سرسری انداز ہے اوریدا کو اطلاع دی تھی جے سنتے ہی اس کے ول کی دھڑ گئیں ہے تریب ہو تمیں۔ وہ جو پنگ کلر کے ایک سوٹ پر نظریں جمائے کھڑی تھی' اس کی نگاہیں اب شائیگ مال محتے ڈسپلے میں گئے ہوئے کپڑوں میں صرف بلیو کلر پراٹھ رہی تھیں۔

"عدینه باجی!ایک بات کهون؟"وه جو آیکھیں بند کے ای پسندیدہ دنیا میں عبداللہ کے ساتھ کھوم رہی تھی موناکی بات پر چونک اٹھی۔ جلدی ہے آنکھیر کھول کر سامنے کھڑی مونیا کی طرف دیکھا جو و صلے ہوئے کیڑول کو تنہ کررہی تھی۔

"اس نے اپنی بند ہوتی آنکھوں کو ں کھولتے ہوئے لاہروائی سے کہا۔اس پر غنودگی

"آب نے آج آیاصالحہ کے ساتھ اچھا نہیں کیا۔" نے مخاطے اندازے کما تووہ جونک اسمی اتاتو

الني التوكيشي فوراسبي ياد آئي-سن تا نہیں کہنی کو ماہیر ٹائم سے دودھ دیتا ہو گاکہ نہیں۔"اور پیا کو ایک نئی پریشانی نے گھیرلیا۔ارصم خایک لمی سائس بحری-"اب يه بين بنوائ مهيس اي كيشي كمال ي

یاد آئی؟ "س نے مسکراکر ہو چھا۔ "دہ مجھے بھولی ہی کب تھی کتنا کہا تھا پایا کو اسے بھی میرے ساتھ پاکستان جانے دیں الکین لیا مانے ہی سیں۔"اوریدانے اواس ہونے کے لیے ایک نی وجہ دُهوند بي لي تھي-

" فَكُرِكُوكُ مِم اسے لے كر نہيں آگئيں ورنہ بورے کھریس ایک طوفان بریا ہوجا آ۔"ارضم نے خوش کوار کیج میں کماتو اور بدانے سوالیہ نگاہوں ہے ی کی طرف دیکھا کیونکہ وہ واقعی ہی نہیں سمجی

رے بابا 'بری امال کوان کتے بلیوں سے سخت چز المرضم في المعلومات مين اضاف كيا-''ایک تو جھے پایا کے پیرنٹس سمجھ میں نہیں آتے'' ''ایک تو جھے پایا کے پیرنٹس سمجھ میں نہیں آتے' ان ددنوں کو کوئی چیزا چھی جھی لگتی ہے۔" وہ جھنجلا کر مزید کویا ہوئی۔ "جب سے یمال آئی ہوں مسجوشام میں سننے کو ملتا ہے 'برے اباکور پہند نہیں 'بردی امال کو فلاں چیزے چڑہے ارے باباتم لوگ کسی کو جینے بھی

"ائی گاڈ اوریدا! تمساری زبان کتنی لمی ہے بردی امال نے بیر تمہارے سنری ارشادات س کیے تو ایک من مين واغ تعكان لكاديس ك-"ارضم في كارى یار کنگ میں کھڑی کرتے ہوئے اسے شرارتی انداز ے ڈرایا۔

" وه حقيقاً" ت مح ۔ مائی فٹ۔۔ جسنجلا کر گاڑی کا دروازہ کھول کریا ہر گئی ۔ دونوں

"اب اتنی بھی کوئی انو تھی بات نہیں کہیروی تھی آیا نے۔" موتانے بلکا سامنہ بنایا۔ "اکثر لوگول کی شاريان ردهائي كيدوران مورى جاتى بي-" ورکین انہیں کم از کم مجھ سے تو پوچھنا چاہیے تفا-"عدينه كي أتكهول مين شكوه جهلكا-"آپ نے بھی کون سایان جانا تھا۔"مونا بھی اس ک رگ رگ ہے واقف تھی۔ "كهتى توتم بالكل محيك مو-"عدينه اس كى بات ہے فورا "ہی متفق ہوئی تومونانے ملکے سے تو تف کے بعد کما۔ "آپ اینے آپ کو کیوں سزا دے رہی ہیں سارا سارا دن کھانا تہیں کھاتیں اور آئینے میں شکل ویکھی ہے اپنی چرو کتنا ہے رونق ہو گیا ہے۔ وتلیں پہلے کون ساہار منگھار کرتی تھی۔"عدیندنے رایا۔ ''آپ کاچرو کسی بھی شم کے ہار سکھار کے بغیر ہی خوب دمکتاتھا۔"مونانے مسکراکریاددلایا توعدینہ افسردہ ے اندازے کویا ہوگی۔ "جب کوئی اوگی کسی سے محبت کرتی ہے تا تواس کا چرو سی بھی قسم کے میک اپ کا مختاج نمیں رہتا۔ اینے محبوب کی جاہت سے بھربور ایک نظراس کے چرے پر کلانی بن 'ہونٹول پر سرخی اور آ تھوں میں حیا كاكاجل نكانے كو كانى ہوتى ہے۔ " پتانہیں آپ آئی مشکل مشکل یا تیں کیسے کرلیتی ہیں۔"مونانے فورا"بی باربان لی۔ "معبدالله كاي وايس آكتيسي؟"عدينه فياكا ساستبھل کروہ سوال کیا جو وہ کافی دنوں سے کرنے کا

سوچ رہی تھی۔ "وہ اب بھی واپس نہیں آئیں گی۔ "مونا کے لیجے میں رنجیدگی کاعضر غالب تھا۔ "بالکل اپنے بیٹے کی طرح' جیسے وہ بھی لوٹ کر نہیں آئے گا۔ "عدینہ کالبجہ بھیگا'اس نے ایک وفعہ پھر آنکھیں بند کرلیں۔ جہو کرب کے گہرے احساس سے بچھ گیا تھا۔ اس کاغم کسی طور بھی کم ہونے میں نہیں آرہا تھا۔

اسے بھی پہاتھا مونا کے ساتھ اس کی لاکھ دوشی سمی ' لیکن دو تیا صالحہ کے معاملے میں اس کی طرح حساس تھی۔

معیں نے ان کے ساتھ کیا گیا ہے؟"عدید کودویہ والی بات بالکل بھی یاد نہیں تھی۔ والی بات بالکل بھی یاد نہیں تھی۔

"ووپٹر میں جو آپ ان کے ساتھ بدتمیزی کردہی تعیں..." موتانے صاف کوئی ہے کما تو عدینہ تھیکے سے اندازے مسکرادی۔

ے آندازے مسکراری۔ "بچ پوچھو تو مونا! بجھے آج کل آپاکی طرف دیکھتے عی نہ جانے کیوں غصہ آنے لگتا ہے۔" عدینہ نے عجیب بات کی مونا کپڑوں کو تربہ کرنا بھول کریالکل اس کیاس آن جیٹی۔

"وه کیول پاجی؟" وه ایک دم پریشان ہوئی مسلاخیال تو می آیا که شاید کسی حاسد نے عدینه پر کوئی تعویذ دھاگا کروادیا ہے۔

کرواوا ہے۔
"ان کی طرف دیکھ کر بچھے خیال آنا ہے کہ ان کی
وجہ سے عبداللہ اتنا پر پیٹان ہو کر پیمال سے کیا تھا۔"
اس کی آنکھوں ہیں ہے ساختہ ہی آنسو آئے۔
"آنکی واپس نہیں
آئی تھے۔" مونا نے آپا کی طرف سے اس کا ول
صاف کرنا جاہا۔

"لین انہوں نے تو اپنی طرف سے معالمہ حق کرکے ہی بھیجا تھا تا۔" وہ واقعی ول سے آیا سے خفا خی۔ مونا کو اس کی باتیں پریشان کر رہی تھیں۔ وہ جلدی سے اس کا ہاتھ پکڑ کر نری سے بول۔ "لیکن عدینہ باتی اس میں اللہ کی کوئی مصلحت ہوگ۔" "مجعے ... میری سمجھ میں نہیں آنا مونا ہم لوگ اپنے نلط فیصلوں کو اللہ کی مصلحوں کا نام کیوں دینے لگتے ہیں اللہ تعالی نے ہر انسان کو سوچنے اور سمجھنے کی مسلاحیت دی ہے وہ اپنے لیے خود اچھایا برافیصلہ کر نا مسلاحیت دی ہے وہ اپنے لیے خود اچھایا برافیصلہ کر نا سے دیسے بچ پوچھو تو آیا کا اس سے اجا تک یوں شادی سامنے بے دھڑک ہو کر اپنے دل کی بات کہہ دیتی

258 2015 UR CLAUD

«مونا! میری ایک بات مانوگ؟" عدینه کا لهجه جاتے جاتے لائٹ بھی آف کر گئی۔ رامرار ہوا۔ موتائے جراعی سے اس کی طرف و محصاجو مغرب كاوفت تفا جب آيا مالحرف اين كري أنكميس موند بيلي محى-سے باہر قدم نکالا اور بر آمہے میں لگا انرجی سیور "عدينه باجي! آج تك آپ كي كوئي بات اللي-" روش کیا۔ وہ اس وقت بورے کھر کی بتیاں جلادی موتاب بی کے احساس سے مسکرائی اے واقعی ہی تھیں۔ کچن کی طرف جانتے ہوئے انہوں نے اپنی بٹی ك كري من جمانكا اندر كهي اندهرا تفا عدیدے بوی کری محبت معی-" ہزار دفعہ معمجمایا ہے سفرب کے وقت تھر میں "كىي دن جب بچوں كو چھٹى ہوگى، تم اور ميں اند مرانس كرت-"انهول في جمنجلا كرعديد ك عبداللد کے مرے میں جائیں ہے۔" كمرے كى لائث روش كى اور اسيس بيرد كيد كردھيكالكا اس كى بات يرموناجران موتى-"مم ميرك ساتھ جلوكى نا؟" کہ وہ خاصی کمری نیند میں تھی۔ ان کے بولنے اور مدرے والے كرے من؟ مونائے ليج لائٹ کے روش ہونے پر بھی اس کی نیند جس تولی بحرے اندازے یو جما۔ البيسة است اثبات من سرملاديا-وہ آہستی ہے اس کے پانگ کے ماس جلی آئیں اور " كُوكَى بات نهين علي چليس محي" أس نے فورا اس کی زمین پر تھتی جادر افغا کراس کے اوپر دی۔ آیک جھوٹا کشن زمین پر کرا ہوا تھا 'وہ اٹھا کر پانگ پر رکھا۔ للين آپاكويتا جل كيانو...؟"عدينة نے اسے ڈرايا عدید بیجیدی سائید میزیر میدیکل کی مجھ کتابیں رکھی توده بچھ سوچ کر مسکر اوی۔ مولی تھیں جنہیں اس نے پچھلے کی دنوں سے ہاتھ ہی "آیاے اجازت لے کرہی جائیں گے۔"موناکی سيس لكايا تعالياس بى جائے كاخالىك درايك كلاس بات پر اس نے آئیس کھول کر اس کی طرف یوں يانى كار كھاہوا تھا۔ ويكما فيسياس كى خرابي داغ كالقين أكيامو آپاصالحہ نے مملے سوچا کہ وہ عدینہ کو اٹھا کر مغرب كى تمازير جنى كى تلقين كريس كيونكه فضايس اذانول كى ''وه تو قیامت تک اجازت نهیں دیں گی۔''عدینہ فايوس موكر كروث فيل آوازیں کو بچ رہی تھیں 'چرنہ جانے کیاسوچ کرانہوں "ارے عدیند باجی! آیا برسوں ہی کمدرہی تھیں کہ نے اپنا ارادہ ملتوی کردیا۔میزر پڑے بر تنوں کو اٹھانے الركول والى سائية كى تفصيلى صفائي كروانى ہے ابس ميں کے کیے انہوں نے جسے ہی ہاتھ بردھایا التابوں کے انہیں آج ہی محورہ دیتی ہوں کہ کل بچوں کودس سے درمیان نیبلنس کا یک چھوٹاسا پکٹ انہیں نظر آیا۔ ایک بے تک چھٹی دے دیں میں او کیوں کو لے کر " یہ کیا ہے ... ؟" انہوں نے چرا تلی سے وہ پکٹ الهايا اور مينيسين كابام ردهة بى الهيس كرنث سالكا وه صفائی کروا دوں گی۔"مویانے اینے زرخیز دماغ سے ایک ترکیب نکال بی لی تھی۔ جے سنتے بی عدید کے سلنگ پکز تھیں۔ " أنهول نے محبرا كر عدينه ي طرف ديكھا جو دنيا و چرے ير مكراب دو وگئي۔ "اب آپ پھرسور ہی ہیں کیا۔" دہ ہلکاسا جھنجلائی۔ مافسهاے بے نیاز سور ہی تھی۔وہ سمجھ حق تھیں کہ بیا

المد معلى عول 259 2015

حرکت نے انہیں بھی خاصامایوس کیا تھا۔ "میں آج ہی اس سے صاف صاف بات کرتی ہوں۔" آپاصالحہ بے چین سے اندازے کمرے میں

وور انری اور بیارے بات کرنا موان اولادے محق الحمي بات نيس "ب بي في كرے سے نكلتے ہوئے انہیں تقیحت کی۔ جسے آیا صالحہ نے بہت غور سے سناتھا' آج کل وہ اپنی ساس کے مشوروں پر خوب

ایک کھنے بعد دو پھرے عدید کے کمرے میں تھیں۔ وہ اٹھ چکی تھی اور اس وقت واش روم میں تھی۔ وہ اس کے بیڈیر آکر بیٹھ تکئیں۔ اندر سے پانی گرنے کی آواز مسلسل آرہی تھی۔ ایسا لگنا تھا جیسے وہ شاور کے رہی ہو۔ انہوں نے وفت گزاری کے لیے سائير ميزر ركمي انانوي كى كتاب الحائي بجيسے ہى انہوں نے اسے کھولا ایک چھوٹی سی پاسپورٹ سائز تصویر اس میں سے نکل کر زمین پر جاگری۔ آپا صالحہ نے حرانی ہے اس تصویر کو دیکھا اور فوراس حمک کرزمین سے اٹھالیا جیسے ہی انہوں نے تصویر کو سیدھا کیا انهيں چار سويس واث كاكرنث لگا۔ وہ يو كھلا كر كھڑى ہو تیں 'آناٹوی کی کتاب جوان کی گود میں تھی ہم چھل کر زمین پر جاکری وہ خوف زدہ نگاموں سے ہاتھ میں بكرى اس بليك ايندوائث تصوير كود مكيدري تعيس جيس کوئی بهت برها بھوت دیکھ لیا ہو۔وہ اڑتے ہوئے عدینہ کے تمریے سے تکلی تھیں۔ان کا دماغ بھک کرے اڑ چکا تھا۔ وہ بھی سوچ بھی نہیں علی تھیں کہ یہ تصویر اننہیں عدینہ کی کتابوں ہے بھی مل سکتی ہے۔

"تم شویز میں آنے کا ارادہ ملتوی کیول نہیں کردیتیں شازے ۔.. " سرمدنے اس دن اسے لیج کے لیے بلا رکھا تھا۔ شازے کو ڈراپ کرنے کے بعد دونوں کی اچھی خاصی بے تکلفی اور دوستی ہوگئی تھی، جب سے شازے کو بتا جلاتھا کہ اسے پہلاا یہ بھی سرید

ہوں ہے۔ وضم اللہ یاک کی آیا! مجھے نہیں پتا'عدیم اللہ یاک کی آیا! مجھے نہیں پتا'عدیم ایڈ باجی نے یہ دوائی کس سے منگوائی تھی؟"مونانے تھبرا کر آیا صالحہ کو جواب دیا 'اس کی بری طرح سے شامت آئی ہوئی تھی۔ آیاصالحہ اور بے بے نے سب سے پہلے اس

«غضب غدا كا وه بير ميثيسن كھاكر سارا ساراون ٹن پڑی رہتی ہے اور تم نے ایک دفعہ بھی مجھے نہیں بتایا۔" آیا کا غصہ کسی طور بھی کم ہونے میں نہیں آرہا تھا۔ انہوں نے اپنی ساس کو بھی ساری بات بتادی تھی جو خود بھی تاسف بھرے انداز سے موتا کو دیکھے رہی

ویکس آیا ایس میڈسن یمال اینے گاؤں سے تو ملنے ہے رہیں۔ "مونانے پریشان اندازہے ان کی توجه ووسرى جانب مبذول كروائي-

"تمهارا کیا خیال ہے عدینہ ' میر شهرے لے کر آئی ہے۔"وہ فورا"ہی اس کی بات کو مجھیں۔ "ظاہری سی بات ہے۔"اس نے لاروائی سے كنده اچكائ آياصالحه كے چرے كى رتكت متغير

''اچھاتم جاؤ' جاکر عدینہ کو اٹھاؤ اور فرج سے آٹا تكال كرچو ليے كياس ركھو-"ب بے نے سب سلے مونا کو منظرے غائب کیا جیسے ہی وہ کمرے سے نگلیوه فورا" آیاصالحه کی طرف متوجه ہو کیں جو پریشان سے اندازے اپنا سردونوں ہاتھوں سے پکڑے جیمی

یں نے کما تھا تاکہ تم فورا "عدینہ سے بات کرکے اے شریجوائد"بے نے نجیدگ سے اپی بہوکو

"وہی بات کرنے تواس کے کمرے میں گئی تھی۔ انہوں نے جلدی سے کما۔

ورنہ اس کا مصوف ہونا بہت ضروری ہو گیاہے ورنہ تودہ اس کا مصوف ہونا بہت ضروری ہو گیا ہے۔ ورنہ تودہ اس کر گزارے ک-"بے بے منہ بناکر سرجھنکا عدید کی اس

المد شاع عوان 260 2015

W.PAKSOCIETY.COM

حرکتیں جھوڑدد۔"سردنے ملکے تھلکے اندازمیں کہا۔ "میرے گھروالے ہی تمیں ہیں تو مجھے کون سمجھائے گا۔"اس نے استہزائیہ اندازے اپنانداق خوداڑایا۔ سردالجھ ساگیا۔

دیمیاتم نے شوہز کی خاطران اگھ میارسب کچھ چھوڑ دیا۔" سرید کو اندازہ تھا کہ لڑکیاں اس جنون میں بہت مجھے چھوڑنے پر تیار ہوجاتی ہیں۔ اس کی بات پر شانزے کھلکھلا کر ہمی اور ہشتی ہی گئے۔ شانزے کھلکھلا کر ہمی اور ہشتی ہی گئے۔

ووم التاجيفي كيابات بيد "وه الكاسابرا

"تو تمهاری پرورش کس نے کی؟"اس نے بے آلی سے بوچھا۔

المبیری بھی اور دادی نے الیکن اب دادی کی بھی فہتھ ہو پھی ہے۔ "شازے نے جادل اینی پلیٹ میں فکالے۔ اس کے چرے پر اس قدر لاپر دائی تھی کہ سرید کو لگا جیسے دہ اپنے بارے میں نہیں بلکہ کسی اور کے بارے میں نہیں بلکہ کسی اور کے بارے میں نہیں بلکہ کسی اور کے بارے میں بتارہی ہو۔

"اس کامطلب ہے ہمہار سے پاس باڈر ملیش کے نام پر کوئی رشتہ نہیں میرامطلب ہے بہن یا بھائی۔۔"
سرمد کو حقیقتاً "اس پیاری سی اثری سے ہمدردی محسوس ہوئی۔ ویسے بھی اس اثری میں کوئی الیمی بات محسوس ہوئی۔ ویسے بھی اس اثری میں کوئی الیمی بات محص جود محصے والے کوائر مکمٹ کرتی تھی۔
"نہاں کمہ سکتے ہیں 'کیکن سے پوچھیں توجھے الیمی کوئی ہے ہے کہا کہ محسوس بھی نہیں ہوئی۔ "سرمد کو اس کے لیج

''یہ تو بہت انچی بات ہے'الی چیزوں کو ذہن بر

کی سفارش ہے ملا ہے 'اس کے دل میں خود بخود اس کے لیے نرم کوشہ بن گیاتھا۔ '' یہ تم مجھ سے کمہ رہے ہو سرمہ یہ ''شانزے کو '' یہ تم بھی ہے کہ رہے ہو سرمہ یہ ''شانزے کو

دھیکائی ولگاتھا۔ "باں میں تم ہے کہ رہا ہوں کہ تم شویز کوچھوڈ کر کوئی اور جاب اپنے لیے تلاش کرو میں اس سلسلے میں تمہاری ہیلب کرسکتا ہوں۔"

"تم نے یہ نسول بات کرنے کے لیے مجھے یہاں بلایا ہے؟"وہ تھیک ٹھاک برامان گئی۔

" "ار ابیں نے کوئی الیمی بری بات بھی نہیں کہہ دی۔"سرد نے حیرانی سے اس کا بے زارچرہ دیکھا۔ "جو بھی ہے میں شوہز کو چھو ڈنے کاسوچ بھی نہیں سکتی۔" شانز سے نے صاف کوئی سے کہا۔

''لین تم ابھی اس میں ان ہی کہاں ہوئی ہو۔۔؟'' سردینے اسے آئینہ دکھایا۔

استہ کھل ہی ہے۔ کیے ہمی کوئی راستہ کھل ہی جائے گا۔ "وہ ابھی بھی پرامید تھی۔ سرد نے اس موضوع پر مزید بات کرنے کاارادہ ملتوی کردیا تھا۔

دخواکٹر کے پاس دوبارہ گئی تھیں؟" سرد نے اس کے ماتھ پر لگے ٹاکول کو دیکھتے ہوئے ہمدردی سے پوچھا' شانزے کا ول آیک دم ہی کھانے سے اجائ ہم ہوگیا اس نے ہاتھ میں کرا چھے پایٹ میں رکھ دیا۔

"ہوں۔" وہ افسردہ ہوئی۔" وہ کہناہے کہ کم سے کم بھی دو ماہ لگیں گے پھر جاکریہ نشانات ختم ہوں گے۔" مرداس کی بریشانی اور افسردگی کو سمجھ سکناتھا۔
"یہ نو واقعی پریشان کن بات ہے۔" وہ سنجیدہ ہوا اور پھرچو تک کراہے دیکھاجو اب کھانا بالکل نہیں کھا

ں شازے!تم پلیز کھانا تو کھاؤ۔۔۔" سردنے اے ا

"نیا نمیں کیوں ایک دم ہی ساری بھوک اڑگئی ہے۔ "اس نے بے بس اندازے کما۔ "تم چیزوں کو اپنے سر پر سوار کیوں کرلتی ہو اڑگ! تمہارے کمروالے تمہیں سمجھاتے نمیں ہیں الیی

ابد دماع عون 2015 201

ر کھناکہ مرد نام کا ایک ایسالڑکا ہے جے اللہ نے ب منك تهارا سكا بعائي تنسيل بنايا الكين وه مجمى بمى ايس ے کم ثابت نہیں ہوگا۔"وہ اس کے سربرہاتھ رکھے اے ایک نے رشتے ہے متعارف کروار ہاتھا۔ "جی ۔ "شازے نے بو کھلا کراہے دیکھا اس کی ي كھول ميں اس كے ليے اس قدر محبت اور اپنائيت تھی کہ شازے کو اپنادل ممنونیت کے ممرے احساس سے بھر تا ہوا محسوس ہوا۔ اس کا دل بھر آیا۔وہ سخت حیرت اور بے بھینی ہے اسے دیکھتی رہ گئی۔

"عدید باجی! آپ کو آیا صالحہ ایے کمرے میں بلا رہی ہیں۔"عشاء کی نماز کے بعد مونانے اسے آیا کا پیغام دیا تو وه چونک می ده جواس وقت ای دائری تھولے اپنا کتھار سس کرنے میں معروف تھی۔اس نے فورا"ی ڈائری بندی۔

"کمال پر ہیں وہ۔ ؟"عدینے نے سرسری سے انداز ے موتا کا حدورجہ سنجیدہ چرود کھا۔

"بے بے کے کمرے میں آپ کا انظار کررہی ہیں۔ لکتاہے کہ کوئی سرلیں بات کرتی ہے۔"مونانے اے ساتھ ہی خبردار کیا۔

'معبداللہ کی موت کے بعد اب مجھے کوئی بھی چیز سيريس نهيس لكتي-"وه يكمخ لنجيج ميس كويا هو في اور ساتھ ہی چیل بین کر کھڑی ہو گئی۔ مونانے حیرانی ہے ایسے دیکھا "آج کل وہ ضرورت سے زیاوہ بے دھی کہ ہو کر بولنے کئی تھی اللہ جانے کون سی ایسی چیز تھی جواسے

" پلیزیاجی آ آیا کچھ بھی کہیں 'خاموشی ہے س کیجئے گا۔"مونانے اس کے ساتھ جلتے ہوئے التجائیہ انداز

سوار کرنے سے مجھ ملی بھی نہیں ہے الثا داغ ہی خراب مو تا ہے۔"سرد م سے دلاسادیا۔ "اور میرا تو پہلے ہی اچھا خاصا دماغ خراب ہے یقین سیس آیا تو سارے موسل کی لڑکیوں سے پوچھ لیں۔"اس کے شرارتی انداز پر سرد بے ساخت ہس يرا- دونول كاليخ برك التص ماحول ميس موا تھا۔ سريد أے ہوسل تك والى چھوڑنے آيا تھا۔وہ اس كے سائھ گاڑی میں تھی۔

"شانزے!آیک بات کهوں "اگر تم مائند نه کروس" اس نے فورا "چونک کر سرید کاچیرود یکھا بحس پر ہلکی سی جمجك تقى-ايبالكا تفاجيه وه مجهد كهنا جابتا بواورول ای ول میں لفظوں کو ترتیب دے رہا ہو۔ شازے کو ایک کمی عمیں محسوس ہواکہ وہ اس سے کوئی خاص بات

عجارہا ہے۔ "جی کمیں ۔۔ "اے اندازہ تھا کہ وہ کیا کہنے جارہا ے'جو عموا" اکثر اوے اس کی طرف و مکھ کر بے سافتہ کہتے تھے کہ شازے تم مجھے اچھی لگتی ہو مجھے تم ہے محبت ہو گئی ہے 'وغیرہ وغیرہ 'کیکن شازے کی زندی میں الی چیزوں کی کوئی اہمیت شیس تھی اس کیے وہ اسس این ذہن پر سوار سیس کرتی تھی۔ "کیابات ہے سرد!آپ بول کیوں سیں رہے؟" شازے اے مدورجہ کنفیو زو کھے کرریشان مولی۔ " مجھے ڈر ہے کہ کہیں تم میری بات کا کوئی غلط مطلب نہ لے لو۔" وہ الجھن بھرے اندازے کویا

''فونٹ دری الیانسیں ہوگا۔''شانزے نے اسے تسلی دی ویسے بھی بیراڑ کا اے خاصابر خلوص اور بے ضرر سامحسوس ہوا تھا۔اس کے ساتھ وقت گزارتے ہوئےاے ایک دفعہ بھی کوفت یا بے زاری کا حساس

ONLINE LIBRAYRY

FOR PAKISTAN

پاک سرمائی قائد کام کی تھی۔ چھواک مرمائی قائدگان کے تھی کام کے تھی کی ج

= UNUSUPE

ہے ہے ای بیک کاڈائر کیکٹ اور رژیوم ایبل لنک
 ڈاؤ نلوڈ نگ سے پہلے ای بیک کا پر نٹ پر یویو
 ہے ساتھ
 پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پر نٹ کے ساتھ ساتھ تبدیلی

مشہور مصنفین کی گنب کی مکمل رہنج
 ہر کتاب کا الگ سیشن
 ہر کتاب کا الگ سیشن
 ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ
 سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

﴿ ہائی کو الٹی پی ڈی ایف فاکلز ﴿ ہر ای نبک آن لائن پڑھنے کی سہولت ہانہ ڈائجسٹ کی تبین مختلف سائزوں میں ایلوڈنگ سیریم کو الٹی ،ناریل کو الٹی ، کمپریٹڈ کو الٹی ہر ان سیریز از مظہر کلیم اور ابنِ صفی کی مکمل ریخ ﴿ ایڈ فری لنکس ، لنکس کو پیسے کمانے کے لئے شرنک نہیں کیا جاتا

واحدویب سائث جہال ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤ تلوڈ کی جاسکتی ہے

ے ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبھرہ ضرور کریں

🗘 ڈاؤ نلوڈ نگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں 1۔ سروہ سرمہ مارے کو و سب سائٹ کالنگ دیمر متعارف کرائیر

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library For Pakistan



Like us on Facebook

fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety 1

"تم این میڈیکل کالج کب جارہی ہو۔ ؟" آیا صالحه كامزاج بے بے بالكل مختلف تفا وہ عموما " بات کرتے ہوئے سامنے والے کے احساسات و جذبات كاخيال كم بي كرتي تحييس اس وقت بهي إن كادو ٹوک انداز عدینہ کو آگ ہی لگا گیا۔ وہ غصے سے کھڑی

مجھے اب میڈیکل کالج نہیں جاتا۔"عدینہ کالہجہ حتی اور انداز خاصا باغیانہ تھا۔ آیا صالحہ کے ساتھ ساتھ ہے ہے کو بھی شاک سالگا۔

وركيا مطلب ب تمهارا...؟" آيا صالحه بو كعلاس

. تعیں فیصلہ کر چکی ہوں^{، مجھے} اب ڈاکٹر نہیں بنتا[،] ادر میں اس سلسلے میں کسی کی جھی تہیں سنوں کی اس ليے جھے سے اس موضوع پر کوئی بات نہ کی جائے۔ عدید نے خاصے تدر عباک اور ضدی کہتے میں کما اور كرسے ي تكل كئ - آيا صالحہ كونكا جيسے كرے كى چھت پر کھے سارے گاڈر ایک دم ان کے سربر آن حرے ہوں۔ وہ مٹی اینوں اور سمنٹ کے انبار کے ينچے زمين ميں دهنستي بي جلي جار بي مول ... باقی آئندهاه ان شاءالله



اسے و کھے کر قرآن یاک بند کردیا۔عدینہ نے دونوں کو مشتركه سلام كيله تما صالحه كامود خاصا خراب لك ربا تعدایے لکٹا تھاجیے دہ منبط کے کڑے مراحل سے

"یہ میٹسن تم کبے استعل کردی ہوی۔" آپاصالحہ نے اپنی طرف سے کمرے میں دھاکا کیا الیکن عدیدنے سانے چرے سان کودیکھاتھا۔ " م تحصلے ایک ماہ سے لے رہی ہوں۔" عدیدے سرسری اندازر آیا کے تن بدن میں آگ ی لگ گئے۔ وجد بوچھ على بول _ ؟ انهول في بمشكل خودكو معل ہونے ہے روکا۔

" ظاہرے مجھے نیندنہ آنے کاراہم ہے اس وجہ سے لے رہی ہوں۔"عدید نے مند بناگروضاحت کی تو آیاصالحہ نے شکایتی نگاہوں سے بے کود یکھا جیسے کمہ رہی ہوں' آپ نے اپنی لاؤلی کے تازوانداز دیکھیے

عدیت بتر! میرے پاس آگر جیٹموذرا۔" ہے۔ نے شفقت بحرے اندازے اے بکارا تو وہ خاموشی ے ان کیاس آگر بینے گئی۔

ميري دهمي راني كونيند كيول نهيس آتي؟"انهول نے محبت اس کا اتھ پکڑ کر نری سے پوچھا۔ " مِبلے توروهائی کی میشن تھی ہے ہے "کیلن۔"وہ ہلکا ساجھیک کر ہوئی۔ آیا صالحہ نے کھاجانے والی نگاہوں ے اے ویکھا۔

ورليكن بحصلے پندرودن سے تومل میں عجیب ی بے چینی اور بریشاتی ہے۔ کچھ بھی اچھانہیں لکتا۔"عدینہ نے صاف گوئی ہے کما کمرے میں موجود ودنوں خواتین سمجھ سکتی تھیں کہ پندرہ دن پہلے ہونے والا عیداللہ کی موت کاسانحہ اس کے ذہن پر سوار تھا۔وہ

حاتا ہے۔ اللہ کے فیصلوں میں راضی ہونے میں ہی

رفعل جوان